

BOHEMIA



HABANA-CUBA.

INOCENCIA

Julio 29. de 1923.

(Grabado en color de BOHEMIA.)

SUEÑA



El poderoso encanto que tienen las noches de luna consiste, talvez, en que todo es entonces propicio para que el espíritu obedezca a la voz que le dice: "¡Sueña!" No es solo romanticismo vano lo que hay en el fondo de esta palabra. Soñar es la primera jornada hacia la acción. Todos los grandes hechos que la humanidad registra fueron primero sueños. Quien sueña está vagando por el misterioso recinto donde se hallan acumuladas las ideas y es posible que a su paso encuentre la que tiene el secreto de su felicidad o la clave de su grandeza. Por eso, quizás, hallamos un extraño deleite en permanecer horas y horas contemplando la luz de la luna. Pero sucede con frecuencia que no tomamos entonces las precauciones necesarias contra el frío y la humedad de la noche, y ello es causa de resfriados y catarras. Si al volver a casa se siente Ud. con escalofrío y malestar, tómese inmediatamente una dosis de CAFIASPIRINA, el remedio considerado como ideal por todos los médicos para cortar cualquier resfriado. Su eficacia es idéntica tratándose de dolores de cabeza, muela y oído;

depresión causada por el excesivo trabajo mental o el abuso de las bebidas alcohólicas; neuralgias; reumatismo, etc. Se vende en tubos de 20 tabletas y SOBRES ROJOS de una dosis. Ambos empaques están identificados por la Cruz Bayer.



NO SE DESCUIDE UD.

Los varios síntomas de una condición debilitada que toda persona reconoce en sí misma, es una advertencia que por ningún concepto debería pasar desapercibida, pues de otra manera los gérmenes de enfermedad tomarán incremento con gran peligro de fatales consecuencias. Los gérmenes de la tisis pueden ser absorbidos por los pulmones a cualquiera hora echando raíces y multiplicándose, a no ser que el sistema sea alimentado hasta cierto punto que le facilite resistir sus ataques. La PREPARACION de WAMPOLE que contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Flúido de Cerezo Silvestre, fortifica el sistema contra todos los cambios de temperatura, que producen invariablemente Tos, Catarro, Bronquitis, Pulmonía, Influenza, Gripe, Tisis y todas las enfermedades emanadas por debilidad de los pulmones y constitución raquítica. Tomada a tiempo fortalece el organismo para que no adquiera la tisis. El Dr. Juan F. Morales López, Jefe de Despacho de la Jefatura Local de Sanidad de la Habana, dice: "Desde hace muchos años empleo la Preparación de Wampole en enfermedades consuntivas en general y cuando está indicado un tónico y vitalizante poderoso. Es de inapreciable valor en los niños pre-tuberculosos y anémicos." Es tan sabrosa como la miel. No importa qué clase de tratamiento haya tenido mal éxito en el caso de Ud. no se desespere hasta que la haya probado. La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. De venta en las Boticas.

SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$7.00; Un trimestre, \$4.00; Un mes, \$1.50. Los pagos por adelantado. Número suelto: 40 centavos; número atrasado de años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS:

La página en columna: \$1.50 m. o. Páginas de información a precios convencionales.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL

Publicada por "Prensa Gráfica Cubana".

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO
Redactor Jefe: José A. Giralt.

Se publica todas las semanas sin excepción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"

Teléfono: Bohemia

Apartado: 2169.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, Trancadero número 80, 91 y 92. Teléfonos: Dirección M. 102; Administración, A-658.

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA

SISTEMA

"PARRILLA"

Autora y Directora:
Sra. Felipa Parrilla de Pavón.



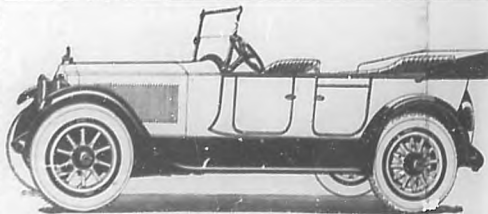
Corte, corsets, sombreros, pintura oriental flores, cestos de alambre, bordados y otras muchas labores. Se admiten internas. Enseñanza rápida por ajuste en dos meses. Clases

de corte y costura por correspondencia. A fin de curso se da un valioso título: Pidan informes a

Habana 65, altos

entre O'Reilly y San Juan de Dios.

Carlos Medina



Taller de Maquinaria y Laboratorio de Electricidad.
Reparaciones de Automóviles en General.
Venta de Accesorios.

SAN INDALICIO ESQUINA A SAN LEONARDO

JESUS DEL MONTE

TELEFONO 12098.

HABANA.—CUBA.

25 DE GANANCIA AL DIA
Vendiendo Camisetas
Creando T-shirt de Camisetas
Creando T-shirt de Camisetas para la venta de
un completo artículo de camisetas,
balas y botones de botones
directamente al consumidor. Marca
muy conocida—botones exclusivos
—letina de vestidos. No se
requiere ni experiencia ni capital. Esta
propuesta es completamente nueva.
Escriba pidiendo muestra gratis.
McLison Shirt Co.
605 Broadway, New York, U. S. A.

Parasina

EFICAZ PARA LIDRAR LOS
PERROS DE LAS GARRAPATAS
Y OTROS PARASITOS
Véanse las instrucciones.
LABORATORIOS RECIO



La esposa del Coral, esposa legítima de "Pancho" Villa y una hija de éste con remolando la bandera bordada por la primera durante su residencia en México más detalles en los "Actualizados".

No Envejezca Antes Que Su Marido

Consérvese siempre joven y seductora con las preparaciones del gran perfumista Vivaudou, que al descubrir el secreto de la belleza femenina ha resuelto el problema del matrimonio.

Jabon-Talco-Pasta dental-Loción, Cold Cream-Esencia-Crema sin Grasa, Color-Polvos de crema-Polvos-Lapiz para los Labios-Artículos de Manicure."

Componen el surtido

MAVIS

DE VIVAUDOU



PARIS VIVAUDOU NEW YORK

ALBERTO PERALTA
San Juan de Pinos 1, Habana, Cuba.—Apartado Núm. 2349.—Teléfono
A9136.—Agente general exclusiva.

EL ORIENTE



Remedio de Himrod PARA EL ASMA

El Remedio
Modelo durante 50 años.
De venta en todas las farmacias.
HIMROD MANUFACTURING Co.
Urolog. Prepararist
JERSEY CITY, N. J. E. U. A.

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA

Sistema "MARTI"

DE
PAULA DELGADO DE GOMEZ

Calle Arnao, esquina a Calzada, Reparto Santa Amalia, después de la Vibora.

Se enseñan a hacer sombreros en dos meses. Se dan clases a Domicilio.

DOS HORAS DE CLASE DIARIAS: \$5.00 MENSUALES
Se hacen ajustes para terminar pronto a muy módico precio.



Cuando Las Hijas Muestran Abatimiento E Indiferencia

LAS madres debieran dar pasos inmediatos para corregir el delicado mecanismo femenino que se ha descompuesto.

El Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham — maravilloso remedio para las dolencias propias de la mujer — ha sido transmitido de madre a hija por más de cincuenta años.

Para la irregularidad de la menstruación, nerviosidad, dolores en la espalda y en la cintura, etc.—el



Está nerviosa?
"A menudo me ausentaba de la escuela debido a mis nervios. Ahora, después de tomar el Compuesto nunca estoy ausente de la escuela. Yo recomiendo el Compuesto a mis amigas."

Isabel Cabrera
Acosta No. 2,
Maguayo, P. R.

Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham

LYDIA E. PINKHAM MEDICINE CO., LYNN, MASS.

Bacillos Bulgaricos

Nuestros cultivos vivos de bacillus bulgaricus se realizan en suero puro de leche de vacas, adicionado de peptona y glucosa. Su acidez corresponde a la cifra de 23.40 por mil en ácido láctico anhidro. Su vitalidad, como término medio es de 60 días. Podemos asegurar que por esta superior acidez, por su pureza y por su vitalidad, nuestros cultivos vivos de bacillus bulgaricus alcanzan un máximo de eficacia.

INDICACIONES.—En todos aquellos casos en que se desee impedir la fermentación putrescible de la flora intestinal. Enteritis, colitis, trastornos gastro-intestinales, etc. En las dermatosis o manifestaciones cutáneas de la cara, manchas, barros, espinillas, etc. En todas las afecciones en que el aparato gástrico intestinal se encuentre influenciado el estado patológico y siempre que se requiera la presencia de un medio ácido que neutralice la alcalinidad en exceso.

IMPORTANTE.—Es preciso conservar el producto en nevera o sitio fresco. Una vez abierto un tubo debe utilizarse inmediatamente.

Los Laboratorios garantizan el producto.

LABORATORIOS RECIO

CARLOS III Y MONTORO. — TELEFONO A-859. — HABANA

La huerfanita



POR EL DR. J. ZARRANZ

I

En la vetusta aldea de Pozuelo, cerca de la histórica ciudad de Madrid, reinaba en la tarde del 15 de Julio de 1893 un gran júbilo a causa de que había sido pensionado por el Ayuntamiento de Madrid, para que fuese a Roma a terminar estudios de artes plásticas el conocido Gabrielillo, mozo de unos diez y siete años que había demostrado gran vocación por la pintura.

Sus pequeños cuadros aunque llenos de defectos evidenciaban originalidad, gusto y dominio de la paleta. Había pintado un cuadro simbolizando la justicia hollada por la fuerza que era una concepción maestra, según el juicio de renombrados maestros. Dicho cuadro fue adquirido por un comerciante madrileño a muy bajo precio y lo puso como anuncio de una ventería del establecimiento, logrando así cautivar el interés de un viejo concejal, quien quiso conocer al joven y le ofreció ayuda y protección. Así fue como Gabrielillo pudo obtener una pensión del Ayuntamiento de la ciudad para trasladarse a Roma, cuna de artistas, fuente inagotable de maravillosas creaciones y dar cumplida satisfacción a sus ansias de saber formar y color a sus ideas.

Flojo dispuesto, Gabrielillo embarcó para Italia, con poco ajuar y menos dinero, pero lleno de fe en su empresa y enamorado de su arte. ¡Sigámoslo a Roma!...

II

Al llegar a Roma se inscribió modestamente y se dispuso a emprender sus labores. Gabrielillo amaba el arte de Murillo, sus mejores ideas, sus ansias más queridas estaban encerradas para él en un girón de lienzo, una paleta, unas diminutas cajas de pintura y varios pinceles.

No había amado en la vida más que el ideal; los amores humanos, nada le decían al corazón.

Pasaron así sus primeros dos años de estudios artísticos, entre la admiración de todos y las exhortaciones de algunos grandes maestros del pincel. Un día meditaba el ya reputado pintor sobre la elección del asunto o tema que debía escoger para su "obra maestra", cuando le cortó el hilo de sus pensamientos la presencia de una hermosa joven neapolitana, que venía flores en la explanada de la gran catedral de San Pedro.

Gabrielillo la miró con fijez y como herido se pensó en ella por la luz de una rápida aparición, dijo para sí:

"Si yo pudiese reproducir en el lienzo, la figura, al desnudo, de esa mujer, como simbolizando "la vergüenza", sería esa, indudablemente, mi obra maestra!..."

La miró de nuevo con mayor interés, cual si quisiera hablarle con los ojos y entonces la joven bajó la cabeza, cubriéndose de rubor las mejillas. Otro hombre menos artista y más activo en sus movimientos, hubiera al momento comprendido que se trataba de una mujer y callado, en traje de "borista".

No medito un instante el gran pintor la contemplaba, de un momento. (Pasa a la Pág. 22.)

CRONICA SENTIMENTAL

LA CRISALIDA DE AYER

POR MIOSOTIS

Este atardecer unas frases de asombro deprimieron el labiarte donde se avanzaba mi última ilusión... ¿Qué cambiada te encuentras, estas más esbelta, la voz es otra, la risa también; de aquella chiquilla abocada y traviesa no queda nada! La crisálida se ha convertido en mariposa, no hubiera creído que en tan poco tiempo te hicieras tan mujer!

Mientras eran dichas las tales palabras que dispararon el misterio de todas mis melancolías, no sé por qué mágico comuro, del tacito azul de porcelana las dos rosas más bellas deshojábanse con lentitud, como una dulce ofrenda a aquella mi gran ilusión que moría... ¡Cuántos pensamientos se agolparon en mi imaginación! Entonces compare y por mis inquietudes, todos aquellos anhelos insatisfechos siempre, mi desamor a veces por objetos que momentos antes había deseado con ardor... — Los caprichos no eran más que, sin darme cuenta, mi almita de niña iba perdiendo su alba vestidura. Al quedarme sola, fui despacito a todo arde frente al espejo; la moda de georgette, debía ver no más que la pañera de los clipins de raso, los brazos entre las blondas negras, destacábanse más blancos en su atrevida desnudez; no era posible que aquella figurita sería, demasia la grave quizás, animada por la luz palidiente de la tarde que se iba, hiciera las piruetas y molines con que acostumbraba responder la chiquilla maliciosa y volutariosa cuando no se satisfacían sus antojos. La boca pintada de rojo sonreía sin embargo sentía tantos deseos de llorar...!

Horas después, sentada en un ángulo del salón en penumbra mis manos temblorosas acariciaban los dorados bucles de mi linda muñeca Haydee; la íntima tragedia espiritual no había pasado aún, todavía que daba el doloroso ruido que desde el atardecer me oprimía la garganta, dejando apenas salir las palabras trémulas. ¿Qué triste, qué pequeña, qué desamarrada se senta mi alma! ¿Cuánta necesidad de cariño y de expansión! Los labios susitaron cuando: Queridita; hace muchos días

que te tenía olvidada, que no entibiaba tu fría carita con mis besos cálidos; ya ves, parece que a las mujeres no les gusta acariciar a las muñecas, ogaño me avergüen o a veces de tenerme junto a mí. ¿Te acuerdas de aquellas radiantes mañanitas de sol, cuando bajo los añosos arboles del jardín tejía la corona de margaritas blancas para tus cabellos rubios? Entonces eran ruidosos mis besos, te llamaba rica, mi tesoro, preciosidad y al columpiarme con vertiginosa rapidez, mis carcajadas y gritos, asustaron más de una vez a bandadas de gorriónes, que al reanotar el vuelo llenaban de punticos negros el azul purísimo del cielo. Luego como una exhalación, sofocada y con la cabellera en desorden, entraba en la habitación de mamita para darle los buenos días, muchas veces recibíame con unas palabras de reproche porque según ella, a mi edad era para tener más fundamento; yo siempre contigo en brazos buscaba mimosa su regazo diciéndole: Mamita, es que todavía soy tan pequeña!

Han pasado nada más que unos meses y que lejanos me parecen aquellos recuerdos felices; ¿por qué la huida de mis ingenuidades y mi desilusión? ¿por qué la muerte de mi almita de niña mimosa?... dicen que donde el amor hace nido, nacen penas y brotan llantos. ¿pero acaso no hace ya mucho tiempo que el amor ha hecho nido en mi corazón? ¿recuerdas que en los crepúsculos místicamente bellos, esperábamos sentadas en la terraza que daba al jardín, el saludo que llenaba mi alma de dulces ensueños y de grato placer?... quizás como ya soy mujer, ese mi gran amor también haya cambiado! Queridita; no quiero que mi almita loca la que sueña y ama, la que teje las risas cual si fueran quinquillas de fragantes flores se agoste; lucharé por mantenerla viva y si el ambiente en que vivimos no le es propicio, quedará sepultada en lo íntimo de mi ser junto a aquel templo donde tú bien sabes hay una imagen. El ruido que aterazaba mi garganta se deshizo en lágrimas!



LA BAILAORA
Cuadro de Max Slevogst.

(Grabado en color de BOHEMIA.)

DE NUESTRO PARNASO

Homenaje a la tinta

Voluntaria colega de todos los momentos
porque das de tu sangre para todo trabajo:
sangre con que se firma la sentencia de muerte,
sangre para los vanos trazos del garabato.

Gloria a ti porque sabes del instante glorioso,
del ritmo que acompaña la gloria del talento,
gloria a ti sangre noble porque eres en la pluma
si te acompaña un sabio, la antorcha del cerebro.

Si acaso eres compañera de las mediocridades
eres el nombre inútil que perdura un momento,
pero si te acompaña la intensa maravilla

¿Eres un genio, eres el nombre que vive con el tiempo;
y pues que das tu sangre para todo trabajo,
gracia a ti porque fuiste la ayuda del soneto.

Pedro M. GASSO.

Mujer

Mujer, tu cuerpo encierra la gloriosa armonía
de formas con que sueña mi espíritu inconforme:
mi vida tras la lumbre de tu esplendor, es como
mi yo errabundo y ciego buscando claridades.

En la martirizante senda del pesimismo
eres todo el encanto que mi cerebro mira
en el momento vago, que dice: seré dueño!
la concepción gloriosa que el pensamiento engendra

en el instante inútil de sueños engañosos.
será mía, reclama mi yo errabundo y ciego;
y el otro yo que sabe de realidades dice

con un desencantado lenguaje de experiencia:
sueña, que el sueño encierra lo mejor, algún día
ese sueño es un punto de realidad; ¿y entonces?

Pedro M. GASSO.

Sum

Pronombre personal nacido de un pronombre
y unión de singulares que forman singular:
soy yo; persona imagen del sustantivo hombre,
animal con la gloria suprema de pensar.

El padre es el pronombre personal creador;
la madre es el pronombre personal de mujer:
singulares que se unen en singular: amor.
Amor, causa y origen de mi consciente ser.

Soy místico efecto de una unión animal,
y soy preciada esencia de estimación total,
por eso en mi camino constantemente voy

pensando en la suprema concreción del Gran Todo:
unión filosófica de las partes, de modo,
que siendo del Gran Todo yo sigo siendo soy.

Pedro M. GASSO.

AL ARRIBAR
LA NOCHE

La tarde está agonizando...
Doran las crestas de los montes no más que algunas briznas de
sol, el que ha transitado por la comba celeste dando una ducha de
fuego y luz a la madre tierra.

Obscurece...
La noche avanza, sobre el mundo abatido, en ola gigante y som-
bria que, al dar contra el muro del Poniente, deshe los postreros
matices del crepúsculo.

El firmamento de un azul obscuro, se ha poblado de enjambré
de luceros tembladores cual si de improvviso lo hubiesen sembrado
con enorme puñado de granos destellantes de plata arrojados a
la rebatía por una mano invisible.

La mística luna llena, asomada a su celeste mirador, diríase una
enorme tonsura sacerdotal, o ya el circular dije de argento que os-
culta, vestida de gala, el nocturno cielo...

¡Qué silencio tan profundo y religioso!... ¡Qué tranquilidad tan
arrestuosa!...

Agozando el oído en esta des poblada y silente llanura, bajo la
maga de la noche taumatúrgica y pia, parece como oírse el manso
resaca del río del Tiempo.

Mañana, no, amada mía; vámonos de este paraje tan apartado y
mudo.

Vámonos tú y yo, asidos por la mano con pueril alborozo como

dos párvulos, al jardín perfumado que nos aguarda en su seno. Allí,
sin más testigos que la luna que nos envolverá como madre amo-
rosa en la tibia caricia de su fulgor de nieve, desgramaré, en el
menudo lirio de tu oreja, la letanía de amor en rosario de palabras
de miel hiblea. Vámonos al jardín que "en la sombra no tiene co-
lores y es en el misterio de su obscuridad susurro el follaje y aro-
ma las flores" como dicen los bellísimos versos benaventurados.

Vámonos, corza mía, vámonos...

En el regazo amable del pensil florecerá sin duda nuestro idilio
como victoria dulce del Amor...

Ea, amada, marchemos do favonio jugando entre las frondas su-
rurrantes dice sus frascillas perfumadas; do, a la vez que al claro
del plenilunio parleros surtiñores cuentan cuentos con charlatane-
ría cristalina.

dos cisnes de blancura luminosa,
rompiendo del estancque los cristales
al abrir en hilera clara senda,

pasean, con soberbia majestuosa,
su porte aristocrático de reales
príncipes encantados de leyenda...

Manuel REGUERA GALLEGU.

EL SENTIDO CIUDADANO

POR CARLOS MARTI

Sobre el horizonte nacional ve alzarse un nuevo factor, el de la literatura cívica. En estos últimos tiempos han aparecido algunos folletos y últimamente el folleto "Chicana Judicial",—debido a la convicción, cultura y conocimiento de los asuntos que trata su autor, Alfredo García Cedeño, personalidad holguinera,—ha llamado también la pública atención.

El relato de escandalosas simulaciones y de cuarto se ha suscitado en sensibles empeños de despojo de la propiedad privada, ha sido naturalmente comentado. Cuanto ha dado a conocer el señor García Cedeño, ha causado impresión, y si cuantos tienen asuntos en trámite de la justicia civil, publicasen los incidentes, pronunciamientos y sentencias, dándolas a conocer meramente o comentándolas, ¡qué de provechosas enseñanzas! No se cultiva en Cuba la literatura judicial y no ha de extrañar por lo tanto el interés público se haya concentrado en el folleto **Chicana Judicial**, nuevo libro con una recopilación interesante, objetiva, mejor dicho, nuevo fruto de la cultura y laboriosidad del señor Alfredo García Cedeño, de gran popularidad en Oriente y de merecida estimación en la Habana. Un testimonio del relieve de su persona en la región oriental lo es—e indiscutible—el prólogo de **Chicana Judicial**, que se debe a un ilustre escritor oriental que goza de merecido renombre en la república de las letras, el culto editoralista Bernardo Callejas, por cuyo motivo mejor que hacer un juicio del libro es reproducir el prólogo, breve, sintético, notable, hacia el cual es preciso llamar la atención del ilustrado lector.

He aquí el prefacio o elogio:

"Al abrir las páginas de este folleto, no crea el que leyere que va a experimentar los regocijos que proporcionan al espíritu los esfuerzos mentales del sabio, del poeta, del psicólogo, del analista, del filósofo. Y sin embargo, tienen de todo un poco. Trátase de una recopilación de sensaciones trágicas, consignadas en severos documentos jurídicos, que pintan, con trazos vigorosos, la fisonomía espartana de una voluntad puesta al servicio de la razón, del derecho y de la justicia; de una voluntad indomable, que puede servir de modelo a la ciudadanía para la defensa de sus prerrogativas.

La más leve enunciaci6n de los datos contenidos en esos documentos, excluyen de la vulgaridad de los cubanos, al señor Alfredo García Cedeño. Y su historia, sus tradiciones, y su vida—que fueren de lucha tesonera con la adversidad,

con el caciquismo, con la inmoralidad, con la corrupción del medio inficionado justifican la merecida excepción. Este hombre excepcional ha querido legar a la posteridad—para ejemplarizaci6n y estímulo de sus compatriotas—el relato de su vicaricia, hecho por los tribunales y por el mismo comentado, y anotado con la sobriedad lapidaria de lo inapelable. Y tal es el folleto, voluminoso y substancioso como un libro, que me encarga de entregar a la curiosidad pública por medio de estas líneas.

Declaro noblemente que pocas ocasiones me he sentido tan satisfecho como esta vez, al aceptar la comisi6n con que he sido honrado. Alfredo García Cedeño por quien siento afectos paternales, ha provocado siempre mi admiraci6n cuando lo he seguido en las alternativas de sus contiendas titánicas con los intereses creados, con las corruptelas, con el servilismo y con el oro todopoderoso; porque ni una sola vez siquiera ha exteriorizado flaquezas ni temores cobardes, ni desmayos femeniles, sino antes bien, creciéndose al castigo, ha sabido ser fuerte con los despotas, altivo con los grandes e irreductible con los delincuentes.

Tiene, pues, una gran alma estoica. Acaso deba la exaltaci6n de su civismo a la pureza de su arraigada fe religiosa. En todo caso es un cubano infomable que ha r6to con nuestra indolencia atávica, que no sabe de convencionalismos, que junto al éxito de una maquinaci6n malévola, coloca la queja formidable; que al pie de un error jurídico, hace constar la apelaci6n razonada; que frente de interminables sentencias injustas, ha logrado recabar, como sanción de sus derechos, el apoyo equitativo siempre, y siempre justo, del Tribunal Supremo de la Naci6n.

Por ese camino, sin duda sembrado de escollos, ha seguido Alfredo García Cedeño, sin mirar hacia atrás, sin calibrar la magnitud de la coacci6n, sin medir la estatura del enemigo, hasta obtener lo que aquí se creía imposible: una sentenci6n de culpabilidad, por estafa, contra varios de esos extranjeros privilegiados a quienes se tenía por el acervo colectivo como disfrutadores de la más alta inmunidad en su carácter de tutores de la República.

En la síntesis precedente está condensada la médula de este folleto, sobre todo, a la magnífica juventud que hoy caloriza en las aulas su mentalidad y sus ansias de regeneraci6n moral, social y política.

Alfredo García Cedeño, desde muy joven, bregó valeroso, sin otro amparo que sus energías, con las impurezas de la realidad, y la victoria ha coronado sus esfuerzos. Imítelo, por lo tanto, los que se crean capaces de sacudir el fatalismo musulmán que parece enseñoreado de la conciencia cubana.

B. Callejas."

Y Alfredo García Cedeño, autor de **Chicana Judicial** y presidente del Comité de Propaganda de Acci6n Católica en Holguín, termina así su folleto:

"He terminado ya por hoy. Probablemente más adelante someteré a la consideraci6n nacional, con igual entereza y valor moral que ahora, nuevas "injusticias de la justicia".

Esta frase resulta paradójica, pero verdadera. Quizás alguien opine después de la lectura del folleto, que he estado acerbado, mordiente, acre... Antes consistía la sicofancia en no decir la verdad a personas muy altamente colocadas; hoy en día no se atreven tampoco a decirselas aquellos que ocupan posiciones infimas.

El autor de este libro tiene el valor de pensar alto y de actuar saludablemente. Para ciertos hombres es mucho más fácil adular, que ser viriles y resolutos; plegarse a las conveniencias, que combatirlas.

"Ningún hombre puede alcanzar honores, dice un proverbio ruso, si tiene el espinazo tieso". Pues bien, el autor de este libro lo tiene tieso, erguido, lo tiene de la clase de las hojas toledanas, que se rompen, pero que no se doblan. La opini6n pública juzgará... y me lo agradecerá tarde o temprano.

Los hombres de un carácter puro tienen que tener el valor de decir la verdad, aunque ésta desagrade a algunos. A esta clase de hombres me honro en pertenecer. Repito, pues, con el filósofo inglés: "Cumplid vuestro deber lo mejor que podáis; mereced la aprobaci6n de vuestra conciencia y os haréis ciertamente popular en la mejor y más noble acepci6n de la palabra."

Esta es la popularidad que reclama el autor de "Chicana Judicial" y si se mantiene sereno, entero, gallardo, puro, la tendrá ganada.

Carlos MARTI.



SR. ALFREDO GARCÍA CEDERO
Culto y laborioso escritor holguinero que acaba de publicar una interesante obra titulada "Chicana Judicial"

CRONICA DE TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL

El jueves llegó a la Habana la graciosa y aplaudida tiple comedia **Blanquita Pozas**, que tantas simpatías supo conquistarse entre nuestro público con su arte, su gracia y su belleza. Durante su anterior temporada en "Payret".

Blanquita Pozas viene a "Martí", contratada por Santacruz, que por lo que se ve se ha propuesto reunir la compañía más numerosa y brillante de cuantas en su género hemos visto hasta ahora.

Julían es hombre que consigue cuanto se propone, como lo creéis, repasad en el momento su "elenco" y en el enunciaréis los siguientes nombres, que suenan a "prestigio artístico", a popularidad, a simpatía, y a aplausos.

Blanquita Pozas, María Marco, Caridad Davis, Matilde Palao, Delina Bretón, María Silvestre, Juanito Martínez, Manolo Villa, Lequerdo, Areu y Pello.

Y recordad ese espléndido batallón femenino de bailarinas y vices, y esos caballeros-danzantes últimamente contratados por D. Julían, y a Pallás y a Coto, los maestros músicos, y a Tarazona, el maestro escenográfico.

"Todo esto" es "Martí", el teatro de los éxitos, el teatro de la alegría para el cual llega hoy la "reina de la alegría".

Al mismo tiempo, que Blanquita, en el mismo barco, del mismo punto y para el mismo teatro llega un actor—popularísimo en Buenos Aires, mimado del público porteño—Miguel Ligeró. Agregátemos este nombre, también, a la lista enumerada.

La compañía de Ortas, que marcha de triunfo en triunfo en Payret continúa ensayando actualmente **La Dogaresa**, admirable obra del maestro Millán, que produjo un millón ochocientos mil pesetas a la empresa del Tivoli de Barcelona, en una sola temporada. Esta gran obra es exclusiva de Casimiro Ortas, y su vestuario y decoraciones valen muchos miles de pesos. El bajo Cornal6, que estrenó "La Dogaresa", en Barcelona, será también el que la estrene en Payret.

Mientras se estrena **La Dogaresa**, siguen representándose con



La eminente tiple María Marco y el celebrado barítono Manuel Villa en una de las escenas más interesantes de "La Canción del Olvido".



Juanito Martínez, notable actor y excelente director de la compañía de "Martí" en "La Canción del Olvido".

Recientemente la excelente compañía de comedia que actúa en el teatro Principal celebró el primer aniversario de su actuación ininterrumpida y triunfal en ese hermoso teatro.

Con tal motivo nuestro estimado compañero en la prensa, el señor Rafael Suárez Solís publicó un atinado y brillante artículo que hoy nos complacemos en reproducir, como homenaje de simpatía y admiración hacia la celebrada compañía de que es empresario nuestro apreciado amigo el señor Luis Estrada.

"El teatro ha sido siempre una clara manifestación de cultura. Desde todas las civilizaciones nos legamos, como un prestigio de intelectualidad y esquisitez, las ficciones sublimes de los genios. Hay pueblos, como Grecia, de los que conocemos sus virtudes, sus costumbres, su historia principalmente por las obras teatrales que legaron.

Puede servir de unidad de medida, para estimar el grado de cultura de un pueblo, su afición a los espectáculos teatrales. París y Berlín han puesto bajo el amparo del Estado el prestigio de su dramática. Los más altos ideales del pensamiento humano encuentran eco en los escenarios, adquiriendo muchas veces en las interpretaciones teatrales, la forma y el sentido que los hizo cristalizar en la vida.

No hemos visto lo aún en la Habana el grado de desarrollo teatral que nos corresponde por nuestra cultura. Es este un pueblo nuevo que no pudo todavía intensificar todas sus actividades; pero que siente el deseo de alcanzar los perfeccionamientos de la inteligencia. Le falta sólo la virtud y la voluntad del método, el ordenamiento en sus cualidades. Vamos, sin embargo, hacia esa grata consecuencia. La prueba es que todos los prestigios de la escena poseen en

nuestra ciudad como en un peldaño conveniente a su carrera artística. Mas no son suficientes a nuestra curiosidad intelectual sus visitas circunstanciales. Exigimos ya el or-



PILAR AZNAR
Eminente y celebrada primera tiple cantante de la Compañía de Ortas, en "La Montería".

den y la permanencia en las temporadas teatrales; campañas metódicas que nos pongan

con el cultivo atinado y discreto de un género, en el pleno y corriente conocimiento de la producción moderna.

Algo de eso hemos conseguido con relación al género dramático. Y hemos de agradecerlo a la empresa del **Principal de la Comedia**. Después de las brillantes temporadas de María Palou, Margarita Xirgu y Ernesto Vilches, tres de las más ilustres figuras de la escena española, ha organizado una compañía, con elementos de las de esos tres prestigios, que hoy cumple un año de actuación ininterrumpida y triunfal. La labor realizada. La rutina le salió frecuentemente al paso como un obstáculo considerable. Empezó no siendo un negocio lo que se quería que fuese un elemento de cultura nacional. Pero la virtud del propósito se impuso, y se ha llegado felizmente a este aniversario que habla con elocuencia del interés de un público por satisfacer elevados anhelos de arte, y de un empresario afanoso de contribuir al progreso moral e intelectual del país.

Este año de prueba, que el buen éxito corona, fué rico en enseñanzas. De ellas se derivan algunas rectificaciones y muchas persistencias. Mucho hará, en el segundo año de actuación, la empresa del **Principal de la Comedia**. Cuenta para ello con el favor del público. Diariamente se ve la sala de este elegante coliseo muy concurrida

de público selecto, exponente claro de la cultura y fina percepción de nuestra socie-

dad. Cuenta, además, con entusiasmo y experiencia.

Y como fía en que son los elementos principales de toda labor teatral el arte y la cul-



PILAR SATURNINI
Graciosa y aplaudida primera tiple cómica de la Compañía de Ortas, en "La Montería".

tura, de ahí su empeño en satisfacer las primeras casas de los arrabales de

(Pasa a la Pág. 16.)



Artistas que forman la excelente compañía de comedias que viene actuando, hace un año, con éxito extraordinario en el teatro "Principal"

ACTUALIDADES



GRAL. PEDRO E. BETANCOURT
Ilustre Secretario de Agricultura, Comercio y Trabajo.

La finca "Bohemia". En "El Lucero", a pocos minutos de la Habana, por el tén eléctrico o automóvil, hállase enclavada la finca propiedad de nuestro director, que éste ha bautizado con el nombre de "Bohemia", en honor a nuestra revista.

La extensión de la finca no es mucha, pero su situación topográfica, sus bellezas naturales y su capacidad productora son insuperables. Está situada en un lugar de maravillosas perspectivas. Montes de hermosas palmeras, situados a distintos niveles rodeanlas por todos lados, menos por uno, el de la entrada, frente al que se abren campos de labor, que lucen todas las tonalidades del verde, como un grato recreo de la vista, y que cierran al fondo las primeras casas de los arrabales de

la ciudad. Las bellezas naturales de la finca han sido realizadas por las importantes obras de embellecimiento que ha realizado y realiza nuestro Director. Allí se encuentran no solo todas las comodidades apetecibles, sino todo aquello que puede brindar grato solaz al espíritu. Así un lago artificial, un campo de tenis, varias pergolas, una escalinata monumental y un hermoso y amplio jardín.

La finca cuenta con varias arboledas de frutales formadas la mayoría de ellas con ejemplares facilitados por la



DR. MARIO CALVINO
Culto y talentoso director de la Estación Experimental Agronómica.

Estación Experimental Agronómica, que con tanto celo dirige el culto y talentoso doctor Mario Calvino y a la que presta preferente atención el ilustre Secretario de Agricultura, general Pedro E. Betancourt.

En esta plana publicamos las fotografías de tres ejemplares de frutales injertados—mango, aguacate y naranja—facilitados por la Estación Agronómica a la finca "Bohemia", que a pesar de no levantar ninguno de ellos medio metro del suelo han dado ya sabrosos y sazonados frutos.

El acceso a la mencionada finca es muy cómodo y fácil. A ella se llega,

además de por los trenes de la línea de Güines, por una autopista y bien pavimentada carretera, construida por el Gobierno Pro-



Aguacate injertado de dos años con fruto



Mango injertado que solo mide medio metro de alto con frutos.



Naranja injertada de dos años con fruto.



Frutales injertados que se hallan en la finca "Bohemia" y que fueron adquiridos en la Estación Experimental Agronómica de Santiago de las Vegas.



DR. JESÚS SAIZ DE LA MORA

Prestigioso periodista y competente pedagogo que ha sido nombrado Director del Instituto de Segunda Enseñanza de Pinar del Río.

Encargado de las iniciativas del ilustre Gobernador de la Provincia, a quien tanto deben los vecinos de ella en lo que respecta a vías de comunicación.

Publicamos estas notas sobre la finca "Bohemia" a reserva de ofrecer a nuestros lectores, en próxima edición, una amplia y copiosamente ilustrada información sobre tan hermosa propiedad rústica.

La distribución de los premios de nuestro Concurso y el número extraordinario de "Elegancias".

El martes 31 a las 5 p. m. tendrá efecto en los espaciosos y muy lujosos salones del Centro Gallego el acto de la distribución de premios de nuestro Concurso de Tejido, que tanto éxito ha alcanzado.

El Jurado, reunido el pasado miércoles en el Bazar Inglés, donde han estado expuestos durante la pasada semana los trabajos admitidos a concurso, tuvo a bien discernir los premios, después de concienzudo examen, en la forma siguiente:

Primeros premios:

Sra. María del Pilar Pérez, Martí 63, Pinar del Río. Primer Premio de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, por una corbata hecha en frivolate.

Sra. Hortensia Alvarez,

Artes 75, Casa Blanca. Primer premio de la revista BOHEMIA, por un pañuelo hecho en frivolate.

Sra. María Montalvo, Santa Catalina esquina a Luz Caballero, Vibora. Primer premio de "El Bazar Inglés", con diploma de BOHEMIA, por una pantalla tejida en seda y un cubre-bañeras en hilo blanco.

Sra. Carmen Andux, Egido 8, altos-Habana. Primer premio de National Silk, con diploma de BOHEMIA, por un manto en seda roja.

Sra. María A. de González, Egido 8 Habana. Primer premio de El Encanto, con diploma de BOHEMIA, por un tapete en hilo crudo.

Hermanas Marrero, Santa Cruz 151, Cienfuegos. Primer premio de Texto



DR. MARIO A. DEL PINO
Inteligente y culto joven que acaba de graduarse de doctor en Cirugía Dental y ha establecido su gabinete en esta ciudad.

Real de la Lisa 49, Marianao. Segundo premio de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, por una pantalla en seda.

Sra. Francisca Díaz, Quedado de Güines. Segundo premio de la revista BOHEMIA, por una bolsa en punto tucucino con detalles en plata oxidada.

Sra. Consuelo C. de Montañez, Angeles 18, Habana. Segundo premio de El Bazar Inglés, con diploma de BOHEMIA, por una sobrecama blanca con flecos de bollos.

Sra. Francisca Cánovas V. Aguilera 109 letra C, Habana. Segundo premio de National Silk con diploma de BOHEMIA, por un sweater en seda negra.

Sra. Adelina Pérez, Brún y Montero, Habana. Segundo premio de Texto Silk con diploma de BOHEMIA por un vestido en seda color vino.

Sra. Ramona Dean S. Luis 16, Cienfuegos. Premio de Artes Silk con diploma de BOHEMIA, por un sombrero en seda blanca.

Terceros premios:

Sra. María del Carmen de la Riva, Gloria 47, Habana. Tercer premio de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, por una sobrecama con flecos de madroños.

Sra. Paula Sánchez Gaitan, San Telmo 50, Marianao.



Encarnita Avila e Iznaga, Reina; Leonor Doncel, primera Dama; Cheita Fabregat, segunda Dama; Elvia Estévez, tercera Dama y Zoila Fabregat, cuarta Dama, bellas y simpáticas señoritas que resultaron triunfadoras en el Certamen de Simpatía de "Sursini", celebrado durante el Carnaval de 1923 en Camagüey.

Silk, con diploma de BOHEMIA por una sobrecama en hilo blanco.

Sra. Josefa Collado de Brún, reparto "Almendares", Marianao. Premio de La Villa de París, con diploma de BOHEMIA, por un sweater con dos agujas en seda roja.

Sra. Adelina Alfonso, San Lázaro 10, Vibora. Premio de El Correo de París, con diploma de BOHEMIA, por un juego compuesto de vestido, capa, sobrero y bolsa en seda blanca.

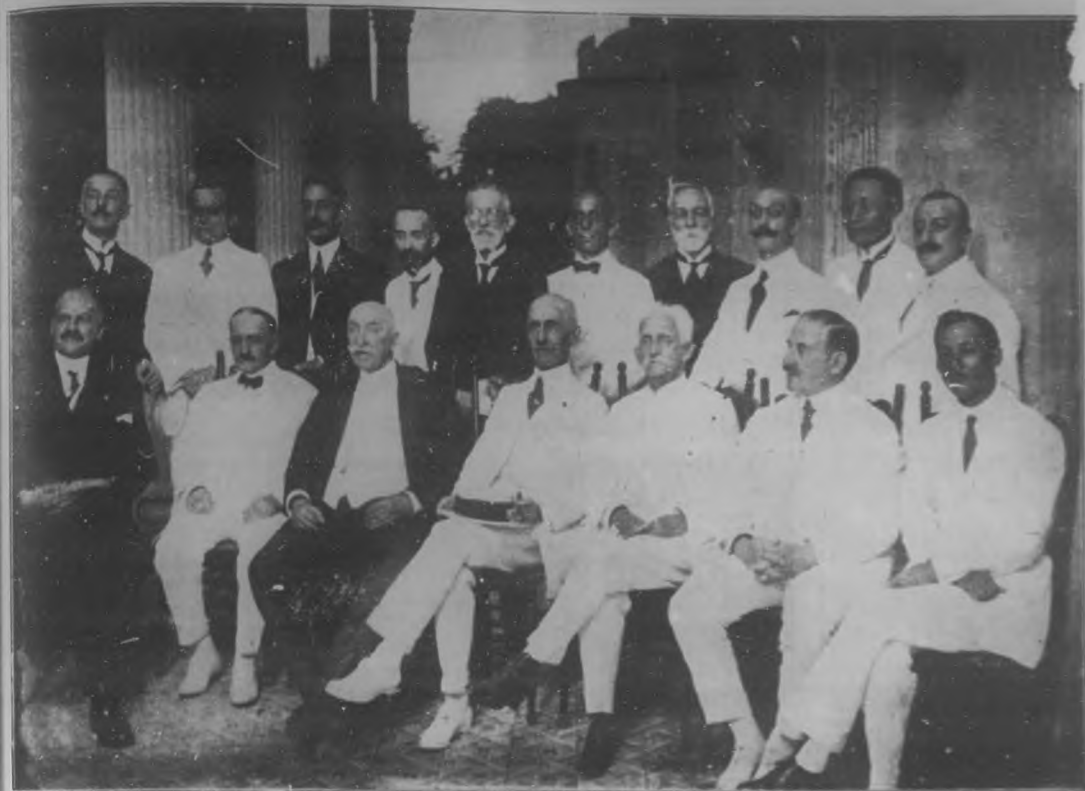
Segundos Premios:

Sra. Ana or Lozano de Machado,



DR. ENRIQUE ANGLADA Y MENDOZA

Talento joven que acaba de obtener el título de doctor en Medicina, con las más altas notas.



LA INDEPENDENCIA COLOMBIANA.—El culto y prestigioso doctor Ricardo Gutiérrez Lec, Ministro de Colombia, rodeado de las ilustres personalidades que asistieron a la recepción ofrecida en la Legación, para celebrar el aniversario de la independencia de esa República hermana. (Véase la información que publicamos en "Sociales"). —(Fot. Argüelles.)

do, Tercer premio de la revista BOHEMIA, por una corbata de seda beige.

Sra. María de la Peña, Real de la Lisa 9, Marianao. Tercer premio de El Bazar Inglés, con diploma de BOHEMIA, por una bata de niña en punto de torchón.

Sra. Concepción Soler, Carmen 3, Vibora. Tercer premio de Texto Silk, con diploma de BOHEMIA, por un trajecito para niño en estambre carmelita.

Sra. María Josefa Capote, Argüelles 316, Cienfuegos. Premio de La Borla, con diploma de BOHEMIA, por una piel abrigo en estambre blanco.

Las Menciones Honoríficas no se publican por ser algo extensa la lista, reservándonos para publicarla en nuestro número extraordinario de "Elegancias", que ha de ser algo muy notable, contentiendo todo lo concerniente al Concurso.

Las personas interesadas deben concurrir al Centro Gallego a recoger los premios y las que estén ausentes deberán enviar sus delegadas.

La casa Essrig-Hansher-Essrig, Inc., representante de la Artes Silk, ha dado como premio una docena de medias de seda para señora, valuadas en treinta pesos.

La semana cinematográfica del Diario de la Marina, tomará en película el acto del Centro Gallego, para exhibirla en Capitolio y otros teatros de la República.

El público podrá visitar la exposición desde las 4 hasta las 9 p. m. La estudiantina de la institución Patria y Cultura, dirigida por el notable profesor señor Oscar Ugarte, ejecutará un selecto programa:

Rogamos a todas aquellas personas que de algún modo han tenido participación en el Concurso de Tejido, se sirvan enviarnos a la mayor brevedad posible todas las fotografías para tener el mayor acopio de datos para la confección del gran número extraordinario que será la próxima edición de "Elegancias".

(Pasa a la Pág. 16.)



SR. GUILLERMO AZENAS Y VEGA
Próbo y competente funcionario que ha sido nombrado jefe del Almacén de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes.



EN HONOR DE LOS DRES. DIAGO Y BERNAL.—Presidencia del banquete ofrecido en el hotel "Ritz" por los catedráticos del Instituto Provincial a los doctores Ricardo Diago y José Alfredo Bernal, directores saliente y entrante, respectivamente, de ese centro de enseñanza.—(Fot. de Villan.)

Crónica de Teatros

gustos del público ofreciendo una compañía de conjunto, homogénea, equilibrada y sujeta a una rigurosa disciplina artística.

A los elementos de box y acrobacia se suman músicos que han de contribuir poderosamente a la brillante labor del segundo año.

Capitolio está resultando insuperable para dar cabida a la enorme concurrencia que asiste diariamente a las tandas elegantes de cinco y cuatro y nueve y media. Testiadas a la actuación de la compañía de la raza de color **Gonzel White Co.**, jazzistas, saltarines y contorsionistas que realizan verdaderas maravillas en la escena. Este aplaudidísimo conjunto presenta diariamente programas numerosos.

Entre los que más éxito han obtenido citaremos **Bugal Blues** por Atkins y Banda; **Scratching The Gravel**, por Jazz Lips; (**La Biblia de Jazz**), bailes por "Las muñecas de bronce"; Danza Original por Harry Smith; **The Skok**, solo de trombón y otros.

Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO—CUBA 26 Y 28

Claudio Webster, Presidente. Dirección: Edificio "El Ángel", Edificio del Departamento de Comercio, A. 26 y 28, Departamento de Seguros, Oficina, A. 26 y 28. Presidente: Guillermo de Zúñiga. Vicepresidentes: Carlos de Zúñiga, Secretario: Gerardo Cárdenas. Abogado: Gerardo Cárdenas. Abogado: Narciso Galatá. Abogado: Mendez. Director: Villalón. Gerente: Paredes. Subgerente: Galatá. R. de la Vega. Abogado: Martínez. P. de la Vega. Director General: Ramos Gutiérrez. Subdirector: Departamento de Seguros: Rafael Rodríguez. Centro Victor J. Martínez. Esta compañía cubana es el único organismo prestando toda clase de fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipios, Notarios Públicos y Comerciantes, Procuradores, Registradores, Administradores, Jueces y Jueces, Embajadores y Apoderados, Empleados de Bancos y Particulares, Procuradores, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio, además de otras fianzas para particulares. Dirección: Comunicaciones y Depósito Mercantil, A. 26 y 28.

Atención: Sección de Seguros de Depósitos, para el Administrador de Depósitos y Seguros de Seguros de Depósitos. También presta asistencia al Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.



PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "El Clavel". Es el jardín más grande y mejor organizado de Cuba.

Bouquets para novias, ramos de tornaboda, cestos de mimbre y cajas de flores para regalos desde \$5.00 al de mejor calidad.

Arpas y liras preciosas para regalar a las artistas, de \$10.00 a la más valiosa.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas funebres de Coronas, Cruces, Cojines, Columnas tronchadas, Siniarios, etc., desde 5 pesos a la más suntuosa.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

Jardín "EL CLAVEL"

ARMAND Y HERMANO.—GRAL. LEE Y SAN JULIO. REMITIMOS CATALOGOS GRATIS DE 1923-1924. Teléfonos: 1-1858—1-7029—P-3587.—Mariano.

ACTUALIDADES

La esposa de "Pancho" Villa.

En la página 3 de esta edición publicamos una hermosa e interesante fotografía que debemos a la praverbal amabilidad de nuestro estimado compañero el señor Rafael Santa Coloma. En esa fotografía aparece la Srta. Luz del Corral, mujer instruídísima, esposa legítima de Pancho Villa Sr. a quien siempre estuvo intensamente enamorada. La bandera que ella apoya contemplando en la fotografía fué bordada por sus manos, duran su residencia en esta ciudad.

La muchacha que también aparece en la fotografía, es hija de Pancho Villa y fué criada con una de las mujeres ínfimas que lo acompañaban en sus campeonatos. En la Habana residieron por espacio de un año viviendo con mucha reserva una casita baja del Malecón. A Cuba vinieron a buscar a un hermano de Pancho Villa, y uno de sus hombres de confianza.

El señor Santa Coloma fué llamado para hacer la mencionada fotografía con promesa formal de no publicarla en aquella época, promesa que cumplió nuestro compañero. Y hoy, la queremos que BOHEMIA sea la primera en publicarla, por lo que le quedamos sumamente agradecidos.

El homenaje a los doctores Diago y Bernal.

Días pasados se efectuó en el hotel Ritz un hermoso acto de compañerismo y confraternidad.

Fue el homenaje en forma de banquete ofrecido por los profesores que forman el Claustro del Instituto de Segunda Enseñanza de la Habana, a los doctores Ricardo Diago y José Alfredo Bernal, directores entrantes y salientes del mencionado centro docente.

El acto resultó brillantísimo, reanimado durante su transcurso, la mayor armonía y el más franco regocijo.

Nuestra enhorabuena a los doctores Diago y Bernal y a los organizadores del homenaje.

Encarnita Avila e Iznaga.

En el Certamen de Simpatías de "Susmi" celebrado durante el Carnaval de 1923 en Camaguey resultó electa reina por abrumadora mayoría, la bella y graciosa señorita Encarnita Avila e Iznaga, hija de nuestro activo y apreciado Agente Viajero en las provincias de Camaguey y Oriente, señor Ricardo Avila.

Reciba la señorita Avila por su merecido triunfo nuestra felicitación sincera y calorosa, ya que hacemos extensiva a su señor padre, tan apreciado en esta casa y para el que la victoria de la hija amada debe haber sido motivo de intensa satisfacción y franco regocijo.

GRANDES TALLERES DE JOYERIA

EL GALLO

Obraja 39
esquina a Habana.
Teléfono A-2738.

LA ESTRELLA DE ITALIA

Compostela 46
entre Obispo y Obrapia.
Teléfono A-2660.



Nos hacemos cargo de toda clase de trabajos de platería, joyería, grabados, cincelados y esmalte.

Especialidad en trabajos artísticos y en medallas cinceladas para premios.



Sandalio Cienfuegos y Ca.

HABANA

SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA



ISABEL BARROS VICUÑA
Bella y distinguida señorita, perteneciente a la mejor sociedad de Santiago de Chile.



OLGA LYON VIAL
Encantadora señorita, gala y orgullo de la alta sociedad de Santiago de Chile, donde es muy admirada.

Sean nuestras primeras líneas para felicitar anticipadamente, al ilustre Dr. Alfredo Zayas y Alfonso, primer Magistrado de nuestra nación.

Reciba la señorita Avila por su merecido triunfo nuestra felicitación sincera y calorosa, ya que hacemos extensiva a su señor padre, tan apreciado en esta casa y para el que la victoria de la hija amada debe haber sido motivo de intensa satisfacción y franco regocijo.

Fiesta hermosa, encantadora, como todas las que de año en año han venido celebrándose en la Legación de Colombia, fue la verificada el pasado viernes en la regia mansión que en el Vedado posee el ilustre doctor en Medicina y Ministro Plenipotenciario, Ricardo Gutiérrez Lecé.

En conmemoración de la independencia de Colombia se celebraba la fiesta, a la que asistió numerosa y muy selecta concurrencia. Recordamos al comandante Ramón Cordovés, en representación del honorable señor Presidente de la República.

Al doctor Carlos Manuel de Céspedes, en unión de su bella esposa Laura Bertini de Céspedes.

El Embajador de los Estados Unidos general E. Crowder.

El Excmo. Sr. Ministro de Francia y su elegante esposa.

El Excmo. Sr. Ministro de Alemania, Von Zittman y señora.

El Excmo. Sr. Ministro de China.

El Excmo. Sr. M. Almirante del Castillo, actual Ministro de Méjico.

El Encargado de Negocios de Venezuela, Excmo Sr. Rafael Angel Arraiz.

El Consol General de Bolivia.

El doctor Gonzalo Arós reanuda el notable médico cubano que ostenta el cargo de Consol General del Brasil con su bella hija Nena.

El Excmo. Sr. Ministro de España.
El Encargado de Negocios de Bolivia.
El Atacché Naval de la Embajada de los Estados Unidos.



JOSEFINA ROS Y MENA
Bella niña que con sus gracias y encantos alegra el hogar de los estimados esposos Mena-Ros.

nos, Enrique Soler y Rato. Atendiendo a las señoras con la debida consideración por la característica, la encantadora hija del doctor Gutiérrez Lecé, señorita Rebecca.

Por encontrarse ligeramente indispuesta no pudo disfrutar de la fiesta, la encantadora señorita Rivero de Gutiérrez Lecé.

En el comedor, brillantemente adornado se sirvió un exquisito lunch.

A las siete de la noche dio término tan agradable fiesta.

El próximo jueves celebrará sus días de gala e importante señorita Amalía García Giménez, prometida de nuestro estimado compañero, señor José A. González Lefe de Rotación de BOHEMIA.

A las muchas felicitaciones que en ese día recibirá la señorita García Giménez, queremos por sus virtudes y encantos, cosas de innumerables y sin fin, deseamos el Cronista la sirva muy expresiva y sincera.

Club "Smart"—Un éxito más se anotó el Club Smart en su última fiesta. Lucidísima se celebró la Verbená del Carnaval celebrada el pasado domingo en los salones del Tea Room del Vedado.

El aspecto que ofrecía el local era original, por decirlo así, se veían arborescentes marinos adornados con viscosas banderolas, donde se destacaba por su incomparable belleza, la cubana colosal en la entrada principal.

Un numeroso y artístico trabajo artístico apreciar. Nos referimos al grandioso simulacro formado con papel crepe color guirnalda eléctrica del mismo color que simulaba la entrada de una orquesta de fuego. En los flancos salían un adorno artístico y hermoso formado con globos de todos colores y cintos de papel crepe.

Numerosas y selecta concurrencia llenaba los salones.

Entre las señoritas podemos citar las siguientes: Josefina Knight, Rosita (Pasa a la Pág. 19).

EL SUPREMO DEBER DE UNA MADRE ES VELAR POR LA SALUD DE SUS HIJOS



ESTO SEÑORA DEBE SER LA SALUD DE LAS MADRES... AGUA MINERAL "LA COTORRA"

AGUA MINERAL "LA COTORRA" EN TODAS LAS BOTELLAS... EN TODAS LAS BOTELLAS...

ROMA

QUINCALLERIA, PERFUMERIA, ARTICULOS DE

VERSOS, REVISTAS Y LIBROS

A "ROMA" POR TODO

O'REILLY 54

VIBOREÑAS

POR OSCAR QUINTANA

Un almuerzo campestre.—El domingo día 15 en la finca "Don..." que en las inmediaciones de la playa del Guanabo posee el señor José Benítez...

Asistieron, respondiendo a la cordial invitación, Luis Dominguez, Joaquín y Rogelio Velasco, Rafael y Manolo Ledón, Juan López, Rafael Yáñez, Constantino Zayas y Fernando Milanés.

Muy complacidos salieron los "futuros galenos" de las atenciones que con ellos tuvo el señor Benítez y su nieto.

José A. García Gracia.—Nuestro estimado compañero y amigo, el culto joven José A. García Gracia, ha sido nombrado Inspector de espectáculos en la Vibora y Jesús del Monte.

En el Club "Ferrovioario".—Próximamente tendrá lugar en la espaciosa glorieta que posee este Club un magnífico baile en honor de Clotilde Fernández Ramos, una de las gentiles y lindas triunfadoras del Concurso de "El Mundo".

Resultará como todas las que ofrece el "Ferrovioario", una gran fiesta, la que reseñaremos preferentemente en estas "Viboreñas".

De duelo.—Horas de grande e intenso dolor pasan por la muerte del hijo de su adoración Fortunato Govantes y Consuelo Morillo.

Rápidamente cayó el infeliz niño sumiendo a sus padres en el duelo más hondo.

A su entierro concurrió todo cuanto vale y brilla en la Vibora. Entre los esposos Morillo Govantes cuentan con muchas amistades. Reciban en la inmensidad de su duelo el pésame sentido que les envía el cronista y dele Dios resignación suficiente para sobrelevar tan grande duelo.

Fiesta en perspectiva.—La Asociación de ex-Alumnas del Colegio "María Inmaculada" ofrecerá en el próximo mes de agosto una gran fiesta fiesta teatral, la que a juzgar por los preparativos ha de resultar muy lucida.

En nuestra próxima crónica daremos más detalles relacionados con esta fiesta en perspectiva.

De amor.—La simpática damita Nataba García ha sido pedida en matrimonio por el señor Enrique Verdés.

"Tosca" y "Gran Cinema".—El hombre mosca, por Harold Lloyd y La Mujer Desnuda, por F. Bertini, han llevado a estos dos salones todo cuanto vale y brilla en la barrida.

Para el día 30 anuncian el reprise de El hombre mosca.

Magdalena Mazón.—Esta simpática señorita celebró su santo el pasado domingo. Reciba aunque tarde, nuestra felicitación.

Nuestra Sra. de los Angeles.—El jueves día dos celebran su onomástico las siguientes personas: María de los Angeles Núñez, simpática damita.

También celebrará su onomástico la señora Angelita Rodríguez de Rivero, esposa de nuestro buen amigo el Sr. Valentín Rivero.

Manterero, Carlota y Zenaida Fina, Ernestina Con... Estela Quintero, Consuelo de la Puerta, María y Rosita Molinos, María y Teresa Argue...



MARIA MAURIZ. Bella y talentosa señorita, alumna aventajada de la notable profesora de piano Srta. Zoá Yero

Concepción del Rey y Enrique Varela y Cid. Recientemente se efectuó la boda de la interesante y gentil señorita Concepción del Rey, con el correcto y apreciable joven Enrique Varela y Cid.

La ceremonia celebróse en la morada de la desposada y aunque con carácter íntimo, tuvo gran brillantez, asistiendo a ella un selecto grupo de personas distinguidas.

Enrique Uthoff, el admirado cronista en su leída y gustada Crónica de "La Prensa", reseña así tan simpática boda.

Julio va siendo el mes nupcial. En los días que van corridos de este mes del ardoroso estío, aquí nuestra camarada Varela que algunas veces "hace frases" y siempre buen periodismo—se han efectuado numerosos enlaces matrimoniales y no escribimos innumerables, como frecuentemente leemos por ahí, porque los matrimonios con haber sido muchos se pueden numerar...

Hoy vamos a dar noticia, con sumo gusto, de otra boda, la de la señorita Concepción del Rey y Sánchez y el señor Enrique Varela y Cid, cuyos son los retratos que ilustran esta nota.

La ceremonia, que no por lo íntimo careció de brillantez y solemnidad, celebróse en la morada de la novia donde los propietarios del jardín "La Hortensia", confeccionaron un altar, todo fragancia.

Ante flores se juraron amor los novios; amor que el buen Dios hará que rija por siempre sus vidas. Así sea. Así será.

El reverendo padre Francisco de la Piedra bendijo la unión, que fue apadrinada por la respetable señora Filomena Sánchez del Rey y por el señor Pascasio del Rey, habiendo firmado el acta en calidad de testigos, por parte de la novia, los señores Pedro García y Víctor Menéndez y por parte del novio, los señores José Marina y Juan Vilasina.

Sean muy felices los nuevos esposos. A lo escrito por Uthoff sólo tenemos que agregar nuestros votos por la felicidad eterna de los nuevos esposos.

Nuestra estimada compañera, la culta y gentil

señorita Isabel Margarita Ordóñez, ha trasladado su residencia de la calle Holman, 50 a la calle C, esquina a 21, en el Vedado.



OLGA RODRIGUEZ PASENCIA. Graciosa e inteligente niña, hija de los apreciables esposos María Cristina Plasencia y Luis Rodríguez Lamalt

Noticia ésta que trasladamos gustosos a sus numerosas amistades.

Entre las Ana María que celebraron sus días el pasado jueves se encuentran la apreciable dama Ana María Rosal de Giralt y las bellas e interesantes señoritas Ana María Morilla, Ana María Franca, Ana María Ventura y Anita Palmer y Soys.

Reciban todas nuestra afectuosa felicitación.

"Manolo" Alvarez Ruedas, el simpático y talentoso joven, tan apreciado en esta casa, ha aprobado con las más halagadoras calificaciones todas las asignaturas correspondientes, al tercer año de Medicina.

Nuestra enhorabuena al joven y estimado amigo.

Días pasados falleció en esta ciudad la apreciable y virtuosa dama María Luisa Larrombó de Zimmermann, amante esposa de nuestro estimado amigo el señor Ernesto Zimmermann, perteneciente al alto comercio de esta ciudad.

Era la señora Larrombó de Zimmermann una esposa modelo, una madre ejemplar y por su bondadoso corazón y carácter afable había conquistado el afecto y las simpatías de todos. Su muerte, por tanto, ha sido honda y unánimemente sentida en nuestra sociedad.

A todos los familiares de la desaparecida y muy especialmente a su viudo e hijos enviamos el testimonio de nuestra condolencia.

En la iglesia de Jesús del Monte tuvo efecto la boda de la joven señorita Irene del Pino y el señor Crisóforo Reyes.

Asistieron a los felices contrayentes la señora Josefina Bonilla viuda de Pino y el señor José Adolfo Bonilla.

Firmaron el acta como testigos, por ella, los señores Eugenio Gómez y Enrique Causa.

Por él, los señores Enrique Carvalal y Amador de los Ríos.

El bouquet que llevó la novia, un bello y artístico modelo, era de "El Clavel", el popular jardín de los Aranda.

Constituyen un conjunto, que era una hermosa las arboledas, el césped, las sester lindas y orgánicas de las más lindas que se exhiben en el renombrado jardín.

Hacemos votos por la felicidad de los contrayentes. (Pasa a la Pág. 28)



Los jóvenes y apreciados esposos Concepción del Rey y Enrique Varela y Cid, momentos después de celebradas sus bodas.

Los Dos Hermanos PRESTAMOS GUERREIRO HNO Y CA AGUILA 100. TEL. A 5832. OFERTA-VENTA DE JOYAS Y BOUTONNIERES

TALLER DE FOTOGRAFADOS DE "BOHEMIA".

Especialidad en toda clase de trabajos finos de Fotografados. Tricolor, Bicolor, etc., etc.

TROCADERO 89/93.

APHILOINE ESPECIFICO DE LAS ENFERMEDADES DE LA MUJER. Recomendado en Todos los Casos de Irregularidades, Trastornos Nerviosos, Crisis del Cambio de Edad, etc. EL MEJOR TÓNICO FEMENINO REPRESENTANTES PARA CUBA BRUNSCHWIG Y CA S. EN C. Sñ. Lázaro 14-16. Apdo. 633-Tel. A-7349 HABANA

Crónica Social de Provincias



DE MANICARAGUA—María Martínez de R., gentil y apreciable dama, que presidió el kiosco "El Marino".

De Manicaragua.—Recientemente se efectuó en el progresista y simpático pueblo de Manicaragua una espléndida Verbená cuya finalidad era el recaudar fondos para terminar de construir el parque de esa localidad.

Uno de los mayores atractivos de la fiesta fue, sin duda alguna, el kiosco "El Marino", presidido por la bella y distinguida señora María Martínez de R. Dicho kiosco fue el que mayor recaudación hizo y el que fue declarado más artístico y originalmente construido. Una persona que no quiere que se publique su nombre, donó a nombre de BOHEMIA una preciosa imagen de la Virgen de la Caridad y una moneda de oro que fueron ritadas en el mencionado kiosco, en medio de la mayor animación y entusiasmo.

BOHEMIA envía a esa magnífica y generosa persona el testimonio de su agradecimiento y se complace en felicitar efusivamente a la señora María Martínez de R. por el éxito obtenido en la Verbená con su hermoso kiosco.

Marianenses.—Una boda.—Fue la celebración el lunes de la semana pasada, en la morada del padre de la novia, siendo los conyentes la Srta. Elvira Carreño, cronista de La Prensa en esta villa y el correcto joven Francisco Suárez Demiz, corresponsal de La Noche.

Fueron los padrinos la señora Catalina Demiz viuda de Suárez, madre del novio y el señor José Carreño y Campa, padre de la novia.

Actuaron como testigos. Por ella, las señoras Dr. Abelardo González Quintero, Francisco M. de Ayala, Jefe de Redacción de "La Prensa" y Felipe Nogueiras, por el los doctores José A. Ramírez Céspedes y José Valladares, Alcalde Municipal de Bauta.

Asistió a dicha ceremonia una numerosa concurrencia, entre ella pude distinguir a dos amigas mías, las que lucían muy gentiles. Son ellas las señoritas María Teresa y América González, muy apreciadas por este Cronista.

Los novios fueron a pasar la luna de miel a Matanzas.

Muchos años de dicha y venturas le deseo a tan simpática parejita.

Nuevo doctor.—Con notas de Sobresaliente.

te recibió días pasados el título de doctor en Medicina, el simpático e inteligente joven señor José Urrutia y Porto, hijo del señor José Urrutia y Bantúa, competente Contador de la Administración de Rentas de este Distrito Fiscal y de la señora Amelia Porto de Urrutia.

De Camaguey.—Simpática boda.—Angela Malvina Vega y Vega y Gregorio Brenes y Ramírez. Las paginas de nuestra revista se honran en dar tributo a las alhumbrosas notas que reseñan la ceremonia nupcial de dos amigos de esta casa.



DE MANICARAGUA.—Kiosco "El Marino", considerado como el más artístico y el que más dinero recaudó en la Verbená celebrada en este pueblo para recabar fondos con que terminar la construcción del Parque.

Quiénes son ellos? La encantadora y sugestiva damita, gloria y orgullo de la sociedad camagueyana, señorita Angela Malvina Vega y Vega y el correcto y culto joven señor Gregorio Brenes y Ramírez.

Los jóvenes desposados unieron para siempre sus destinos ante el señor Juez Municipal doctor Luis Salas, y Secretario señor Oscar Porro.

Testificaron el acto, por la novia, el señor Leonte Riverón y por el novio, el señor Rafael Verdugo.

La mansión de los esposos Brenes y Ramírez, que gozan de grandes y merecidas simpatías, se vio visitada por numerosos amigos que acudían a despedir del mundo de los solteros a Angela M. y Gregorio.

Reseñaremos algunas de las damas y damitas que concurren al acto, dándole mayor lucidez con sus preciosos encantos.

Sras. Mercedes Ramírez, madre amantísima del desposado, y la cual se multiplicaba por atender a la numerosa concurrencia; Malvina Vega viuda de Vega mamá de la desposada; Caridad Iznaga de Avila, Sara Rodríguez de Zaldivar, Ana González de Riverón, María Rodríguez de Alvarez, Carmi ta Melliza viuda de Rodríguez, Estela Coy viuda de Vega, Mercedes Brenes de Serrano, Eneidigna L. de la Cal, María Menéndez

de Alvarez, y otras que mi infiel memoria no recuerda.

Señoritas: Empezaré por reseñar dos damitas que por sus grandes simpatías han llegado a ser los reyes en las tradicionales fiestas del Sr. Juan Camagueyano. ¿Quiénes son estos dos capellitos de rosa? Franci La bellas y sugestivas señoritas Elvira Cedeño y Céspedes y Encarnita Avila e Iznaga; Leonor Doncel, las hermanitas Dalia Clara, Lolín y Melita de Varona, Pura Rodríguez, Cachita Marrero, Lolita Cedeño, Olga y Carmi ta Alvarez, Cachita Serrano, María Jorge, Carmen Rosales, Zoila Vega y la encantadora y sugestiva Malvina Malvalván.

Caballeros: el señor Moisés Hernández, comerciante de esta plaza; Alberto y Ramón Avila Iznaga, Emilio Hernández, Rafael Bantúa, Antonio Serrano y el que estas líneas escribe, en representación de BOHEMIA.

Al desahogarse el con sabido champagne se hicieron sentidos votos por la felicidad futura de los nuevos esposos.

Operación.—En la tarde de ayer y por el doctor García de la Mantilla, se fué practicada una arriesgada operación a la distinguida señora Agueda Sariol de Ruiz, esposa amantísima del señor Ricardo Ruiz.

Auxilió en tan arriesgada operación al doctor García la señora Angélica Guirado viuda de Barrolla.

Quiera Dios que cuando estas notas vean la luz pública, ya se encuentre restablecida del todo la señora Sariol de Ruiz.

Ricardo AVILA.

Corresponsal



DE MANICARAGUA.—Otro aspecto del kiosco "El Marino".



¿SABE UD. Lo Necesario Antes Y Despues Del Matrimonio?

No existe un hombre ni una mujer solteros o casados, que no tengan la necesidad de saber lo que encierra el libro "Conducta Sexual en el Matrimonio." Este libro, con numerosas tragedias que suceden diariamente, demuestra la necesidad de plena franqueza y honrada discusión de las más vitales fases de la vida matrimonial.

Hay una siniestra conspiración de silencio respecto a los asuntos primordiales relacionados con la conducta sexual, y el objetivo del autor ha sido destruir las barreras del convencionalismo a este respecto, reconociendo que ningún matrimonio puede ser feliz a menos que sus partes integrantes tengan la libertad de expresar las más recónditas ternuras que mutuamente se profesan.

"CONDUCTA SEXUAL EN EL MATRIMONIO" por BERNARD BERNARD Director-Gerente de "Vida y Salud."

La necesidad principal para conseguir felicidad matrimonial es saber las obligaciones y privilegios inherentes al matrimonio, y tener un conocimiento concienzudo de la conducta sexual. Este libro da esa información, y puede tenerse absoluta confianza en él. Contesta sencilla y claramente las numerosas preguntas íntimas que tantas veces han sido dirigidas al Sr. Bernard, tanto personalmente como por correspondencia, y es una clara, franca explicación, sin las molestias sinietras de la superstición y el fetichismo.

Algunos de los muchos capítulos son: Cuando deben ejercitarse las Funciones Sexuales, Tragedias Sexuales de la Niñez, La Consumación del Matrimonio, El Arte de la Bella Concepción, Destrucción del Miedo Sexual, Consumación Sexual, La Frecuencia del Acto Sexual, Anatomía y Fisiología de los Organos Genitales, La Expresión Espontánea del Amor, Porque ha sido subyugada la Mujer, Hombres que se casan en Ignorancia, Falsas Hereditarias, El Matrimonio como Dicha Eterna.

Envíe Cheque o Giro Postal por \$1.50 con el número de pedido, y le enviaremos inmediatamente este admirable libro franco de porte.

Health and Life Publications 333 S Dearborn St., Chicago, Ill., U.S.A.



Pida Ud. Una Prueba Gratis

A cada hogar le ofrecemos un tubito de Pepsodent gratis. Si no ha recibido Ud. su tubito, envíe el cupón ahora mismo.

Esta será una prueba deliciosa. Los resultados le darán una idea de lo que significan los dientes más limpios.

Sus Dientes Como Perlas Serán un atractivo más—Destruya la película

¿Ha observado Ud. cuantas mujeres sonrientes tienen ahora dientes hermosos y brillantes? ¿Y ha notado lo mucho que estos dientes hermosos contribuyen a la belleza?

Millones de personas combaten hoy diariamente la película—esa película sucia que se fija sobre los dientes. Y han alcanzado resultados que, cuando Ud. los conozca, ya no podrá conformarse sin ellos.

La película es desagradable a la vista

Ud. puede sentir sobre los dientes una película pegajosa, la cual se está formando constantemente. El uso del cepillo solo no basta para destruirla, y con gran frecuencia queda intacta y forma la base de capas sucias y manchadas.

La película es la que se mancha, no los dientes. La película es el origen del sarro. Retiene las partículas de alimento que se fermentan y forman ácidos. Retiene los ácidos en contacto con la dentadura y produce la caries.

En ella se reproducen los microbios por millones. Estos, con el sarro, son la causa fundamental de la piorrea. Por consiguiente, la mayoría de las enfermedades de la dentadura y las manchas sobre los dientes, se atribuyen hoy día a la película.

Actualmente millones de personas hacen esto

Para conservar la dentadura era preciso combatir la película. Y la ciencia dental, después de muchas investigaciones, encontró dos métodos de obtener esta



El Dentífrico Moderno

Un destructor científico de la película. Limpia, emblanquece y protege los dientes sin emplear ingredientes que rayen o perjudiquen el esmalte. Recomendado por los más eminentes dentistas del mundo entero. De venta en tubos de dos tamaños en todas partes.

AGENTES EXCLUSIVOS EN CUBA: COSMOPOLITAN TRADING CO. SAN PEDRO 12 HABANA

Un Tubito Gratis Para 10 Días

THE PEPSODENT COMPANY, Depto C-1, 1104 So. Wabash Ave., Chicago, Ill., E. U. A. Sírvanse enviar por correo un tubito de Pepsodent para 10 días, a

Envíe un tubito para cada familia.

IMPRESOS

NOS HACEMOS CARGO DE IMPRESIONES DE PAPEL TIMBRADO Y SOBRE, REGLAMENTOS, LIBROS, ESQUELAS MORTUORIAS, TARJETAS DE BATUZO, PROSPECTOS, REVISTAS, TARJETAS COMERCIALES, ETC., ETC

ARTURO SERRANO
TROCADERO NUMEROS 89-93. — TELEFONO A-5658.

GRAN ORIENTE

J. BANDA Sen.C.
DESAFIAMOS TODA COMPETENCIA EN PRECIOS Y CALIDAD DE SOMBREROS PARA SEÑORAS Y NIÑAS

MONTE 406 TEL. A. 4019.

Les Parfums Godet

PARIS-NEUILLY
SOUS-BOIS — DIVINÉ
PETITE FLEUR BLEUE
PARMI LES FLEURS

PARFUMS, Poudre de Riz, LOSSON, SAVONS.

TOUTES PARFUMERIES ET GRANDS MAGASINS

De Suaveza y Tenacidad incomparables. Son Hermosísimas Estas Cuatro Perfumes Por Una Presentación Original y Propia Haciendo Completo Su Encanto Inseparable.

Es casi increíble

Ud. puede darse cuenta con dificultad de la menor imperfección de la piel y cutis que le sea revelada por su propio desagrado de haber usado la crema "Oriental de Gouard" por primera vez.

Envíe Ud. para una muestra: FERD. T. HOPKINS & SON New York

Crema Oriental de Gouard

Agente en Cuba
LAIS PRADEL

Apartado 2144. Habana.

La huerfanita

SOCIALES

uno que se dirigió hacia la joven con el pretexto de inquirir el nombre de unas flores originales que lucían en su cesta.

La napolitana con acento de bondad satisface su curiosidad preguntándole después:—¿Dónde se compraron?

—En Sevilla y España por añadidura!

—¿El acento acompañado y dulce de la joven le turbó un tanto y no pudo hablarle allí de su propósito, pero le encargó para la mañana siguiente un bouquet de aquellas originales rosas de Nápoles y dejando su nombre y sus señas, se alejó pensando que aquella podía ser la mujer para la cual que cimentara para siempre su fama en el mundo de las artes.

Puntalá, Gabriello a la mañana siguiente un línea acararba la memoria cuando le anunció el criado que una joven florista le esperaba a su puerta.

—¿Qué puede darme y con tanto madrugado su labor, Teresa, ¿qué se llama la muchachona que vino en el galanteo de estudio del joven pintor, cuando está formando el pincel con la mano izquierda debajo los últimos toques al retrato, me está que impresionó que grabó en su memoria en el momento de la florista.

—Las últimas pinceladas con la mano izquierda.

—¿Ha usted siempre lo mismo señor pintor? pregunta Teresa.

—Siempre, muchacha! contesto el joven.

III

Gabriello hizo a la joven sus propósitos pero ella se negó por tanto que la explicación que le rogaba.

—Antes que servir de modelo de cuadros con pincel o como modelo más favorable preferiré.

El joven vio que vencería los caprichos de Teresa y le pudo ser un amigo y con el pretexto de las flores la hizo visitar su estudio frecuentemente.

De estas visitas nació una viva corriente de simpatía y más tarde un amor, que puso en sus manos, las colgadas al fin, cedidas a voluntad.

Antes de saber que iba a ser su madre, Gabriello, la cedió a voluntad la rosa que le sirvió de modelo para la obra como tantas veces había su modelo y como maravillosa creación de su fantasía, pero siempre la encontró inabundante y sostenida en su idea primera.

Convenido de su imposibilidad para el trabajo de un modelo aludido el joven abandonó a Roma y se en preparación artística por el arte de Europa.

Dispuso todo con brevedad y silencio, dejó un cuadro varias veces terminado a cambio de un par de años y abandonó con tristeza la comarca tierra que le había sido tan precioso al grado de un refugiado extranjero.

—Sabías que entre las empujadas de los días al del estudio del estudio negro de la realización de sus cuadros, validos en días malos para entretejer su actividad a la fuerza imperiosa de un día que terminaba en ella al ser trayendo del arte que trata de un amor, cubierto, hará pronto un cuadro modelo del mundo.

IV

El joven pintor hizo una brillante "trayectoria" por la península de España, Europa, residió algunos años en Madrid y en otros lugares, donde las puestas de las mejores exposiciones para sus cuadros. No podía decirse, sin embargo, que había ganado dinero, pero había en sí un triunfo de su personalidad.

Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

—Por todas partes le sonreía la gloria por todas partes recibía el amor, pero en su corazón había quedado abandonado en Italia, la una de sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas, sus obras más bellas.

(Pasó a la Pág. 2*)

Una bola de lo más distinguido se celebró anoche en la parroquia del Veledero, en la que fueron contrayentes la angelical señorita Eugenia Sánchez Culmell y el joven doctor Alberto Ojeda y Cantero.

El distinguido caballero Bernaldo Sánchez Batista, padre de la novia, fue designado para padrino de la boda y para madrina, la respetable señora Eugenia Herrera viuda de Cantero, abuela de la novia.

Testigos por la novia, lo serán el señor Regino Truffin, Srta. Pedro Sánchez, Enrique Culmell y el señor Leslie Pantin, Conde de Portugal; y por el novio, el general Gerardo Machado, doctor Ricardo E. Vaurim, señor Francisco Arango y Mantilla y el representante Pedro Herrera Sotolongo.

Del gran jardín "El Clavel", era el bouquet de la novia, un hermoso ramo de flores que llamó la atención por su suntuosidad y exquisita confección.

Felicidades.

Muy linda resultó la fiesta celebrada en el Conservatorio Santa Ana, en Jesús del Monte, con motivo de la repartición de premios de último.

Todos los números del programa fueron cumplidos fielmente. Felicitemos a la Directora de dicho Conservatorio, señora María de Arriarte, por el éxito alcanzado.

También estuvo bastante concurrida la Tercera Sesión de los Ejercicios Artísticos organizados por el Conservatorio Peyrellade.

Recentemente llegó de Nueva York el envase de la señora Gloria Vallabol de Gutiérrez, trasladándose en el Central a Cienfuegos, donde se debe morir el entierro.

Muy bonito ha sido el fallecimiento de esta señora, ejemplo y cosa del conculdo hombre de negocios señor Felipe Gutiérrez y su madre amantísima del representante a la Cámara Dr. Viriato Gutiérrez de Carlos Felipe, Hermenia, Carlota, Gerardo y Roberto Gutiérrez Vallabol.

Las tres coronas de flores le fueron dedicadas en New York y aquí en la Habana, por sus familiares y amigos.

Con la firma de "El Clavel", el jardín de los Armand eran las más hermosas y más artísticas coronas y cruces allí reunidas.

Queremos agradecer las siguientes:

Una corona de flores, crisantemos y dalias estilo "Reina Victoria", con esta dedicación: A Carlota, de Felipe; una corona estilo Cuba, de Lala y Viriato; una corona Imperio, de Carmita y Carlos Felipe; una corona La Francia, de Hermenia e Inocencio; una corona estilo Gloria, de Carola y Estelita; una corona estilo Washington, de Carlos Astoriza; una corona estilo Catedral, de Isabella y David; una corona estilo Diana, de Leslie Pantin y familia; una corona estilo Luis XV, de Emilio Soto y Stra.; una cruz estilo Florencia, de Armand y hermano.

Queremos llegar a sus familiares, nuestro pesame y sentido.

Nuestro particular amigo Luis Gonzalez Bonquet, antiguo jefe de la Secretaría de Hacienda, ha sido sometido a una difícil operación quirúrgica.

Queremos votos muy felices porque cuanto antes se restablezca.

Recentemente acaba de fallecer en Santa Clara, el distinguido caballero Francisco Siveiro y Hernandez.

Su muerte ha sido sentidísima.

Descanse en paz y Dios de resignación bastante a sus familiares para soportar tan rudo golpe.

Manuel CALZADILLA.

Muy visitada, durante esta última semana en el Bazar Inglés, ha sido la exhibición de trabajos de nuestro Concurso de Tejido.

El concurso ha culminado en un verdadero éxito, que superó las más halagüeñas esperanzas.

El Departamento de se las, hilos y estambres del Bazar Inglés, Avenida de Italia y San Miguel, ha contribuido muy eficazmente a que dicho gran éxito fuera posible. En este Departamento encontraron las concursantes cuanto necesitaron y que no encontraban en otras casas.

Anúnciese en "Bohemia"

Advertisement for DANDERINA hair treatment. It features an illustration of a woman's hair being treated with a product from a bottle. The text reads: '¡i que deliciosa!' and 'Si Ud. tiene el pelo sucio, grasoso y opaco, moje una esponja en DANDERINA y frótele guedeja por guedeja. ¡Qué delicia experimentará Ud. entonces viendo cómo, por dondequiera que la esponja pasa, va quedando limpio, brillante y suave! ¡Es un cambio maravilloso! Es una verdadera "resurrección" de su cabello. Danderina es lo único que efectúa esa transformación instantánea y lo único que conserva el pelo hermoso y sano. ¿Comprende Ud. ahora porque en el mundo entero las mujeres que saben cuidar de su cabello no usan sino Danderina?' Below the main text, it lists various styles of hair accessories: 'Una corona de flores, crisantemos y dalias estilo "Reina Victoria", con esta dedicación: A Carlota, de Felipe; una corona estilo Cuba, de Lala y Viriato; una corona Imperio, de Carmita y Carlos Felipe; una corona La Francia, de Hermenia e Inocencio; una corona estilo Gloria, de Carola y Estelita; una corona estilo Washington, de Carlos Astoriza; una corona estilo Catedral, de Isabella y David; una corona estilo Diana, de Leslie Pantin y familia; una corona estilo Luis XV, de Emilio Soto y Stra.; una cruz estilo Florencia, de Armand y hermano.'

DANDERINA se vende en todas las Farmacias, Sederías y Perfumerías, en frascos grandes y pequeños

Advertisement for Kloramina disinfectant. It features the brand name 'Kloramina' in a stylized font. Below it, the text reads: 'EL MAS PODEROSO Y EFICAZ DESINFECTANTE PARA EL TRATAMIENTO DE LAS HERIDAS INFECTADAS LISTO PARA SU USO INMEDIATO DE VENTA En todas las Droguerías y Farmacias. LABORATORIOS "RECIO". CARLOS III Y MONTORO.—TELEFONO A-2859. HABANA.'

COMO ME LO CONTARON... (A LOS LECTORES Y LIBEROS DEL INTERIOR)

Este es el título de un libro de entrevistas con Esperanza Iris, Sergio Acebal Enriquet Sierra, el viejo Castilla, el señor Jo A. Giralt, (El Curioso Imperiente), jefe de Redacción de BOHEMIA.

En este libro aparecen entrevistas con Esperanza Iris, Sergio Acebal Enriquet Sierra, el viejo Castilla, el señor Jo A. Giralt, (El Curioso Imperiente), jefe de Redacción de BOHEMIA.

Este es el título de un libro de entrevistas con Esperanza Iris, Sergio Acebal Enriquet Sierra, el viejo Castilla, el señor Jo A. Giralt, (El Curioso Imperiente), jefe de Redacción de BOHEMIA.

NOTA.—Los ejemplares de "Como me lo contaron" se van enviando a provincias al recibir de un peso veinte centavos por cada ejemplar, corriendo los gastos de franqueo por cuenta del Autor.

La huerfanita

presa de profundo insomnio, tomó en la mano izquierda el pincel y comenzó el retoque de su cuadro.

La joven al ver esto, acentó la idea de que el pincel era su padre, recordó la advertencia de su madre moribunda y sonriendo, envuelto su cuerpo en tupido velo, se acercó lentamente a este quien al fijar en su pecho la mirada, vio que pendía del cuello de la muchacha como símbolo de dichas pasadas y recuerdos—de un amor desgraciado la melalla que pendió tiempo ha del pecho de su madre y que el recibio como legado de fe al abandonar la aldea Pozuelo.

Estupefacto retrocedió, miró al cuadro, después a la joven y con acento dolorido exclamó:

—¿Huerfanita, hija mía! Maltrato el pincel que profano la virtuosa belleza de tu cuerpo! y pretendiendo antes de abrazar a su hija lanzar una paletada de pintura sobre el lienzo, pero la joven se interpuso y le dijo:

—Padre mío, respetad ese cuadro porque es nuestra obra maestra.

VII

Dos días más tarde el glorioso pintor abandonó a Nápoles llevando del brazo su preciosa hija y en un rollo cuidadosamente envuelto el cuadro que acabó su mente por espacio de 20 años: firmó el retrato al desnudo de "La huerfanita", su obra maestra, que ella no se debía mirar más que Dios desde el cielo y Teresa desde el fondo de su tumba solitaria.

Dr. J. ZARRANZ.

Advertisement for FOTOGRAFIA DEL PINO. It features the text 'FOTOGRAFIA DEL PINO' in a stylized font. Below it, the text reads: 'Si la expresión de la cara es el reflejo del alma, del Pino es el fotógrafo de las almas.'

Agua, Jabón y Cepillo, Ese tiempo ya pasó

Estamos debidamente preparados para demostrar prácticamente la eficacia del lavado en seco, a base de gasolina purificada, en las prendas de vestir, tanto de caballeros como de señoras y niños, garantizando que las que se nos confían no perderán su forma ni apresto de fábrica.

SANTA CRUZ BROTHERS EXPERTOS TINTOREROS VIRTUDES NUM 138. Telefonos: A-7121 y M-9334.

DIRECTORIO PROFESIONAL DE "BOHEMIA"

MEDICOS

DR. REGUEYRA.—TRATAMIENTO curativo del artrismo, piel, exzema, barros, etc., neurastenia, diabetes, dispepsia, hipercohidria enterocolitis, jaquecas, neuralgias, parálisis y demás enfermedades nerviosas.—Consultas de 3 a 5. Escobar 105, antiguos. No hace visitas a domicilio.

DR. A. S. DE BUSTAMANTE
Catedrático por oposición.
Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.
Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 3, en Sol 79.
Domicilio: Calle 15, entre J y K Veedado.—Teléfono F-1803.

DR. J. F. MORALES.—NIÑOS Piel y Medicina en general.—Chacón 31.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono N-7907. Domicilio particular: Habana 48.

DR. MIGUEL A. ABALO.—GARGANTA, Nariz y Oídos.—Consultas de 3 a 5 p. m. y de 5 a 6 p. m. para pobres.—San Lázaro 246, bajos.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO.
Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y vejigero-afélicas.
Consultas, los días laborables, de 12 a 2 horas especiales, previo aviso.
Salud número 34.—Tel. A-5418

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta: De 9 a 11 a. m. en su Clínica en San Rafael y Marón.—Teléfono A-2552.—De 2 a 4 p. m. en Campanario 57, altos, esquina a Concordia.—Teléfono A-7756.—Tel. particular: F-1012

DR. MANUEL GALIGARCIA.—MEDICO cirujano.—5 años de interno en el Hospital Nacional "General Calixto García". 3 años de jefe encargado de las salas de enfermedades nerviosas y presuntos enagenados del mencionado hospital. Medicina general, y especialmente enfermedades nerviosas y mentales con tres años de práctica diaria en la observación de estos enfermos.—Consultas: \$2.00. Reconocimientos: \$5.00. De 3 a 5 días. En San Lázaro Num. 402, altos esquina a San Francisco.—Teléfono A-8391.—Habana

DR. FRANCISCO HERNANDEZ Calzadilla.—Médico Cirujano. Ex-interno de la Quinta de Dependientes. Especialista en enfermedades de los niños, estómago y vías urinarias.—Lealtad 125 esquina a San José.—Teléfono A-0358. Consultas de 1 a 3 y de 8 a 10.

D. H. N. SPADE

De la Facultad de Philadelphia; ex-interno del Hospital Estomatológico. Oficina: 47 W. 42d. Street; Tel. Vanderbilt 3549. Residencia: 540 W. 146th. Street; Tel. Audubon 1310.

Ciudad de Nueva York.

Especialista en enfermedades intestinales y de los nervios. Procedimiento sin drogas, a base de manipulaciones terapéuticas y ajuste del esqueleto, con el auxilio de la hidroterapia, diatética, rayos X, electricidad, aire y otros elementos de la naturaleza. Reconocimientos gratis.

DR. M. HERNANDEZ CARTAYA.
—Enfermedades del pecho. Rayos X.
—Consultas de 2 a 5.—San Rafael 114
—Teléfono A-8262.

DR. M. A. VALDES GONZALEZ.
—Médico Cirujano.—Cirugía, Partos y Niños.—Consultas: De 1 a 3 Calzada de Jesús del Monte 341 Telf. 1-1946.

DRA. MARIA AFRICA GUILLET
Bañera.—Médica Cirujana y Cirujana Dental.—Señoras y niños.—Consultas de 1 a 3.—Zanja 126 1/2 B. (al lado de la 10).—Teléfono A-4492.—Habana.

DR. VICENTE GOMEZ.—OCULISTA—Oídos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.—Campanario 43, altos.

DR. GASPAR E. AGRAMONTE.—Dr. de la Escuela de Nueva York.—Especialista en partos, afecciones de señoras y niños Rayos X y electricidad médica.—Consultas: de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114, bajos.—Teléfono A-9835.—Habana.

DR. ERNESTO R. DE ARAGON.
—Director de la "Clínica Aragón"—Cirujano del Hospital Municipal, Ginecólogo del Dispensario "Tamayo". Cirugía abdominal. Enfermedades de señoras. Oficina de consultas: Reina 68.—Teléfono A-9121.

DR. OCTAVIO TORRES MOMPIET.—Profesor Ayudante de la Facultad de Medicina.—Vías respiratorias y digestivas.—Porvenir 30.—Teléfono L-1055.—Consultas de 4 y media a 6.

DR. BIENVENIDO GIROUD.—MEDICO interno. Operaciones de urgencia.—Enfermedades nerviosas y mentales; corazón y pulmón. Electricidad médica.—Campanario 129.—Teléfono A-7580.

CURACIONES POR CONTRATO.—Gabinete "Althaus".—Neurastenia, enfermedades del estómago, impotencia, pérdidas seminales, asma, anemia, parálisis y muchas otras enfermedades nerviosas tenidas como incurables. Calle 17 esquina a 4, Vedado.

INSTITUTO UROLOGICO ALEMÁN.—Directores: G. Gómez y G. Fel den.—San Lázaro 205. Teléfono M-1471.—Cura radical de las enfermedades secretas, por procedimiento alemán, que garantiza el éxito del tratamiento. Curación de la Sífilis. Tratamiento eléctrico, combinado, para la impotencia, espermatorea, etc. Consultas: De 7 de la mañana a 7 de la noche.

DR. MANUEL RAMIREZ RAMOS.
—Consultas de 1 a 3, diaria. Paga.—Escobar número 40.—Tel. A-6988.—Habana.

PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA
La correspondencia a Zenca 189. Itos (antes Neptuno).

Srta. María Gómez.—Santa Lucía Alta número 7.—Santiago de Cuba. Oportunamente conteste a su última carta. Varios días después recibí el paquete certificado, con el letreiro "No ha sido reclamado". Tengo el recibo del certificado. Ahora me devuelven la carta mía con la suya, que llevó la misma dirección que el paquete y que usted me indicó como buena. Todo está a su disposición para probar que no ha sido mía la culpa del retraso en recibir usted el paquete por el señor amigo suyo, indíqueme lo que he de hacer para remitirle lo que me interesa.

Sorprendida.—Habana.—No señorita. Yo no dejo de atender a nadie, solicite mi opinión, que me llame, que me escriba y muchísimo me gusta me visite. Sea quien sea la persona que llegue a mi casa la recibirá, pero me parece un honor atenderla. ¡Cuántas veces he perdido, gustosamente me desistan para recibir a personas humillísimas a quienes no conozco. Yo entiendo que cuando una persona tiene que ganar un sueldo trabajando, no puede ser aristocrata y darse cierto tono. Y además que cuando una señora o señorita tiene a su cargo una sección de la indole de esta, debe a ella y el no tiene la vocación suficiente para ser periodista y el trabajo necesario para consagrarse a hacer bien a sus semejantes, no poner su nombre al frente de ninguna sección de ningún periódico.

Escribir y atender al público, requiere condiciones especiales. Si yo le contestado a sus cartas, habrá un motivo justificado para ello de lo que se convencerá usted cuando le conteste. Porque tarde o temprano, he contestado.

Si en la casa donde habito le han dicho que no estoy, tenga la certeza que es así. Yo no tengo hora fija para nada nunca.

No es usted la primer persona que me dice lo mismo de esa señora, san el diez las que me han referido algo similar. Parece que ella es que es superior a quienes la solicitan. Y se ha situado a una altura insólita. Y total; con buena voluntad y una buena biblioteca y tiempo suficiente para consultarla,—como lo tiene ella sobrado—cualquiera hace lo ella y muchísimo más.

Yo no la conozco sino de vista,—como a las reinas—. Y me siento feliz sin necesitarla. Porque no le reconozco superioridad alguna y me doy cuenta de muchas cosas.

Deme su dirección y le indicaré dos o tres personas que pueden ayudarla y que lo harán siempre con mucho gusto y con tan buen resultado como aquella que no la recibió a usted después de estar en su casa.

Hastada.—Son innumerables las personas que tienen esa erupción. médico amigo mio me dijo no hace mucho que la causa de ella era agua y que también pudiera ser un contagio por la ropa de los trenes lavado. Por lo pronto no tome agua de la pila. Llame a Conde o base en la zona "Cotorra" y pida un botellón. Con tomar esa agua, tiene garantía de que la toma libre de impurezas. Yo he visto un análisis de "Vida", que anotaba cero bacterias. Complacida.

Económica.—Guanabacoa.—En Galiano entre Virtudes y Concordia, tiene usted al "Payaso". Que ni es tal Payaso, sino una gran casa de donde puede adquirir de todo, vestidos para casa y para calle, saberes y ropa interior. Visítela y verá que tengo razón al asegurarle eso.

Matancera.—Se llama Virol y no Virot. Si lo desea gíreme \$2.00 y necesario para el franquico y yo le remitiré lo que le fuste para que compruebe que es muy grato al paladar. Y con el uso verá que es efectivo y que hace un efecto admirable. Parece extracto de Malta.

V. A. Manati.—Puede usted consultarme lo que desee sin ninguna restricción que yo la atenderé con el gusto con que lo hago a todas mis amables consultantes.

Algunas personas se han quejado del resultado de algunos de ellos, pero la información misma por mí me lo conozco.

No le contesto privadamente porque tengo tal cantidad de correspondencia atrasada por exceso de trabajo y falta de tiempo, que aquellas que que no tienen nada de privado prefiero contestarlas por esta Sección. Para cuanto pueda serle útil, muy complacida.



El departamento de "manicure", admirablemente atendido en la Academia de Belleza de Mme. Gil, Obispo 86.

Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49
Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-6149.

Dice Que Vale Más Que El Oro

Sr. López Declara que no Cambiaría la Salud que le Dió Tanlac por Ninguna Suma de Dinero. Ahora se Siente en Perfectas Condiciones y ha Aumentado en Peso.

No aceptaría regresar al estado en que me encontraba antes de tomar Tanlac por ninguna suma de dinero", dice el testimonio positivo del señor Adelo López, conocido como mercurio de la calle Castillo número 83, Cienfuegos, Cuba.

"Y bien, estaba nervioso después de comer, que a veces me sentía casi histérico. En la noche, me levantaba a veces, y me ponía a pasear, porque no podía dormir y estaba demasiado nervioso para quedarme acostado. Este estado había ido de mal en peor, desde hacía seis meses, había perdido el apetito y casi no comía lo suficiente para conservar mi vida.

"En verdad, estaba anémico, cuando me decidí a probar Tanlac, pero cuatro botellas del tratamiento me han hecho sentir muy bien. Tengo un apetito insaciable, he aumentado en peso y de nuevo he recobrado toda mi fuerza. Pero lo que más agradezco son la firmeza de nervios y el hecho de que puedo dormir ahora como una roca. No tengo palabras con que expresar mi gratitud por lo que Tanlac ha hecho por mí".

Tanlac se vende en todas las buenas droguerías. No acepte substitutos. Se han vendido más de 37 millones de botellas.

Las Píldoras Vegetales Tanlac son el remedio natural del estreñimiento. De venta en todas partes.

VINO GIRARD

YODOTANICO, FOSFATADO

Abrevia la Convalescencia.
Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalescencias. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El VINO GIRARD contiene el yodo al estado orgánico fácilmente asimilable y por consiguiente más activo, sin que jamás cause irritaciones en el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor

antes de cada comida.

A. GIRARD 48 rued' Alesia.

--- PARIS ---

PARISINA

EFICAZ PARA LIBRAR LOS PERROS DE LAS GARRAPATAS Y OTROS PARASITOS

Véase las instrucciones.

--- LABORATORIOS "RECIO" ---

DE LUYANO

POR TOMAS POTESTAD

Próximos exámenes.—Se efectuaron en el Colegio y Academia "La Fe" a mediados del mes de agosto los exámenes correspondientes al presente curso escolar. Así me lo comunica su director el señor Francisco Leniz.

A nuestros lectores.—Apreciables lectores: Cuando ustedes necesitan hacer retratos y acuaréles a plazos o al contado, con marcos modernistas, avísenle a Tomás Potestad, en Santa Ana y Cueto, Luyano, o por el teléfono A-5658.

Restablecida.—Así se encuentra de la dolencia que venía padeciendo la graciosa niña Dinorah Fernández Vidales, hija de los estimados esposos Gustavo Fernández y Josefa Vidales.

Sentido fallecimiento.—El día 16 del presente mes de Julio ha dejado de existir en esta capital, el apreciable joven Juan Sánchez. Reciban sus familiares nuestra sentida condolencia.

De gala.—Así estuvo el día 20 el cine "Dora". La inauguración de los viernes de moda en este Cine ha constituido un resonante éxito. Una numerosa y selecta concurrencia acudió a la función atraída por el excelente programa combinado por la empresa. El País de la Tormenta, por Mary Pickford, fué la preciosa cinta que se proyectó ese día y gustó mucho al público.

El maestro Riverón se inició, tocando las mejores piezas de su extenso repertorio y fué muy aplaudido. Bellas damas y agraciadas dimitas dieron realce con su presencia a la sala del Dora, formando y conjunto seductor.

En palcos y lunetas vitinos a las señoras y señoritas que a continuación se expresan:

Sra. de Trigo, Silvia Restano de Méndez, Sra. Margot Castillo de Gil, Isabel Cortes, Carmen González de Marichal, María Muñoz de García, Clotilde Arias, Dolores González Vda. de González, María Rodríguez de González, Fermína Hernández de Sotarrás, Sra. de Morales, Liliana A. de Trelles, Sra. viuda de Montes de Oca, Esperanza García, Enriqueta López, Nenita López, María Mariudal, Esther Alonso, María Ayala, Luisa Hernández, Concepción García, Teresita González, Lolita Guzmán, Clotilde García, Nena Fernández, María Teresa Fernández, Rosa Cárdenas, Srtas. Salazar, Mercedes Maguano, Fernanda Martínez y sus hermanitas Georgina y Angelina, Rosa Suárez, Sara Estévez, Lucinda Polanco, Concepción Fernández, Aurelia Borez de Fernández, Caridad Trujillo, Juana Torres, Josefa Montero, Srtas. María S. Jordana, Serafina Márquez, Amparito Ruiz, Herminia Ruiz, Rosa Roig, Esther Palmer, Juana Lola Ruano, Dinorah Castillo, Pastora Cowley, Isabel, Berta y Rosa Olaya, Ana Diaz y otras que sentimos no recordar.

Tran a la pantalla en la semana que comienza hoy 29 de Julio, en matinee y noche, "Salidose con la suya", por Richard Talmadge y La Mujer inmortal, por Betty Compson. Martes 31, estreno de la regia producción de Francesca Bertini, La Mujer Desnuda. Agosto 10, El Peregrino, por Charles Chaplin. Agosto 2, Espuelas de Plata, por Lester Cuneo. Agosto 3, en función de media, La Zenda de la Venganza, por Big Boy William. Agosto 4, Daniel el dichoso, por Richard Talmadge y así cada día mejor.

Nota.—Lo relacionado con esta Sección dirijanlo a Santa Ana y Cueto, Luyano.

IMPRESOS

NOS HACEMOS CARGO DE IMPRESIONES DE PAPEL TIMBRADO Y SOBRE, REGLAMENTOS, LIBROS, ESQUEMAS LAS MORTUORIAS, TARIETAS DE BAUTIZO, PROSPECTOS, REVISTAS, TARIETAS COMERCIALES, ETC., ETC.

ARTURO SERRANO
TROCADERO Núms. 89-93
TELEFONO A-5658.

Directorio Profesional de "Bohemia"

MEDICOS

DR. F. A. HURTADO GALTES. — Especialista en niños...

EDUARDO ALVAREZ. — OSTEO- pata y Masajista...

GABINETE MECHANO-THERA- pente. — Consultorio y Anam...

SUAREZ 32, POLICLINICA De Medicina y Cirugia...

GRATIS PARA LOS POBRES Consultas de 1 a 5 de la tarde...

DR. GUSTAVO PEREZ ABREU. — Piel y cuero cabelludo...

DENTISTAS

DR. JOSE LUIS VALDES.—CIRU- jano Dentista...

DR. ARMANDO RENTE.— GABI- nete Electro Dental...

DR. ENRIQUE BARRENA.— CIRU- jano Dentista...

DR. ERNESTO ROMAGOSA.— CI- rujano Dentista...

tes y Coronas.— Teléfono A-6702...

DR. ANDRES CUEVAS RODRI- guez.—Cirujano Dentista...

DR. AURELIO ADAN.—CIRUJANO Dentista...

DR. JUSTO J. DE LARA.—CIRU- jano Dentista...

DR. RAFAEL REINEKE.— CIRU- jano Dentista...

DR. MANUEL GUERRERO DE- l'Angel.—Cirujano Dentista...

DR. E. L. CRABB.— PYORRHEA Alveolar...

DR. RICARDO RIPES.—CIRUJANO Dentista...

DR. GUSTAVO BALL-LLOVERA. — Cirujano Dentista...

DR. MARIANO FERNANDEZ. — Cirujano Dentista...

DR. MARIO MASSES VALERA. — Cirujano dentista...

DR. MIGUEL G. DE LA PORTI- lla.—Cirujano Dentista...

DR. ABELARDO V. JIMENEZ.—CI- rujano Dentista...

ABOGADOS Y NOTARIOS

RODOLFO ARMENGOL.—NOTA- rio.—Aguate 78...

DR. RAFAEL POLA Y MONTO- ro.—Abogado...

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABO- gado.—Director...

COMADRONAS

MARIA ANA VALDES Y ANA Maria V. Valdes...

CECILIA PRIETO DE GUTIE- rrez.—Comadrona...

SRA. MARIA BELEN HERNAN- dez de Maday...

E. L. MARGARITA HERNANDEZ. — Comadrona...

JULIA R. ECAY. — PARTOS. — Omnia...

HERMINIA HERPERA.— COMA- drona...

FLORINDA SANTA CRUZ DE Oviedo...

MANUELA RODRIGUEZ. — EN- fermera...

AURELIA B. MORAN. — COMA- drona...

SRA. FRANCISCA AGUIRRE. — Comadrona...

VIARIOS

CONSERVATORIO DE MUSICA "Santa Ana"...

CARMEN MONTEMAR.—PROFE- sora de Piano...

ESTEBAN RODRIGUEZ CAS- TELLAS...

RAFAEL CHACON MELENDEZ.— Procurador...

ACADEMIA NORTE AMERICANA.—Galiano...

CONSERVATORIO FALCON DE MUSICA DE LA HABANA. GALIANO 42...

"EL GALLITO".—ELABORACION especial en helados...

ACADEMIA DE MUSICA "NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN"...

COLEGIO "YOCASTA".—DIRIGIDA por Sra. Manuela...

EDELMAN CUERVO.—EX-INTEN- ta de la Clinica...

LOS BAÑOS DE MAR "EL DE- gato"...

ACADEMIA PARISIEN MARTI- Corte, Confeccion...

LA SRTA. VICTORIA REYER ofrece sus servicios...

COLEGIO Y ACADEMIA "LA PRINCESA"...

GRAN OPORTUNIDAD PARA VENDER "La Mariposa"...

ACADEMIA NORTE AMERICANA.—Galiano...

PEPTONATO DE HIERRO ROBIN. Descubierta por el Autor en 1881. No fatiga el Estomago...

NUCLEARSITOL ROBIN. MEDICACION NUCLEOFOSFATADA ARSENICAL. COMPRIMIDOS...

"AMBOS MUNDOS" GARAGE Y ACCESORIOS. ESPECIAL. ESMERO EN AUTOMOVILES...

Droguería Sarrá. LA MAYOR DEL MUNDO. Vino Peptona Barnet...

Tome Agua Caliente en las Comidas para Evitar Desordenes del Estomago. Miles de infortunados...

"El Cristo de Oro" DE DOMINGUEZ Y VALDES. TALLER DE JOYERIA...

UN CONSEJO: Cada familia debe tener una maquina de escribir...

N. GELATS Y Co. OPERACIONES DE BANCOS EN GENERAL...



“MOTT”

EFICIENCIA Y SATISFACCIÓN OBTENDRÁ PONIENDO EN SU BAÑO LOS APARATOS

“MOTT”

LOS QUE TIENEN LAS MEJORES RESIDENCIAS.

— REPRESENTANTES —

PONS Y CIA. S. EN C.

EGIDO 4 Y 6

Teléfonos: (A-4296.
) A-3131.

BIOPHORINE

FACILITA
EL ESFUERZO
MUSCULAR

Las personas de edad deben emplear la Biophorine, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorine facilita toda clase de trabajos físicos, estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.



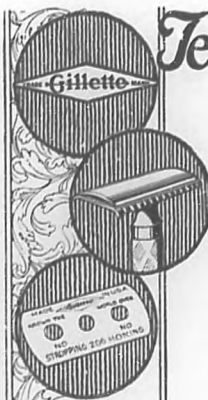
(Pronunciar Bioforina)
Kala Glicerofosfatada

TONICO
DEL SISTEMA
NERVIOSO

Tres cucharadas de
café al día

A. GIRARD. 48. Rue d'Alsacia. PARIS

Tenga Presente



EL Rombo de la Marca de la Fábrica Gillette identifica a las Navajas Gillette genuinas y a las Hojas Gillette legítimas.

Serciórese de que su navaja lleva esta Marca de Fábrica. Va estampada en toda Navaja de Afeitador Gillette legítima.

Las verdaderas Hojas Gillette están hechas para dar un servicio duradero y satisfactorio cuando se usan en la Navaja Gillette. Insista en obtener las legítimas.

Casas importantes venden las Navajas y Hojas Gillette legítimas.

Representantes
Champlin Import Co., Finlay 66
Habana, Cuba

La Nueva Mejorada

Gillette
Navaja de Seguridad